

Bassday LURES 2013

High Potential Fishing Gears

Bassday[®]
www.bassday.co.jp



釣り人の絆から。

東日本大震災からの復興に、釣り人も釣り業界も協力を惜しみませんでした。
日頃は技術や釣果を競い、目指す釣り場へ我先にと駆ける間柄であっても
そこに釣り人としての絆は確かに存在するのだと、あたたかな気持ちになりました。
せっかく確かめられた絆なのだから、もっと強めていこうではありませんか。
たとえば釣り場の美化、保全。釣り場を包む自然環境の保護。モラルの向上。
トーナメントや勉強会、展示会を通じての交流など。
より良い釣り師と、より良い釣り場と、より良い釣り具であるために
皆様と一緒にバスデイも、次の一歩を進めようと思います。

Native Trout

BATTLE TALK	04
SAKURAMASU	06
SUGAR 2/3DEEP SG 52 72 85 92	08
SUGAR MINNOW SG 50 60 70 80 90	09
SUGAR DEEP 35 50 70 80 90	10
SUGAR DEEP 90 PREMIUM	11
SUGAR DEEP SHORT BILL 85	11
SUGAR MINNOW DRIFT TWITCHER 50 70 85 100	12
ORC RANGE VIB 45 55 70 80	13
SUGAR MINNOW BOTTOM TWITCHER 50 62	14
SUGAR MINNOW SLIM 55 70 95 120	15
SUGAR MINNOW 40 50	15

Area Fishing

管極 (KANGOKU) MG CRANK 32	18
管極舞山 (KANGOKU MAMU) 50	18
Caramba 40 50	19
管極 (KANGOKU) He (Helium) 45	19
管極 (KANGOKU) Rapter 2.2 2.8	20

Freshwater

ぶん (BUN) ・こぶん (KOBUN)	21
との (TONO)	21
ことの (KOTONO)	21
Namazu SINGLE TALK	22
闇鯰スナイパー (YAMINAMA SNIPER) 9号 (GOU)	23
闇鯰スナイパー (YAMINAMA SNIPER) 9号 (GOU) NON-RATTLE	23

Salt Water

BATTLE TALK Part.I	24
RANGE VIB 45 55 70 80 90 100	26
RANGE VIB 70TG	28
LOGSURF 124 144	29
JARKBAIT NJ-85	30
DEATH LOCK 78	30
RANGE MINNOW II 70	31
SUGAPEN 70 95 120	32
BACKFIRE 65	33
CRYSTAL POPPER 30 55	34
BUNGY CAST 30	35
Beat Eat 47 55	36
RANGE METAL 32	36
ORC海爆 (UMI BAKU) LIPLESS50	37
LIGHT SALT舞山 (MAMU)	37
ORC海爆 (UMI BAKU) SHAD 40	37

Salt Water

BATTLE TALK Part.II	38
BATTLE TALK Part.III	40
KARIBOSO FLAT 100 135 170	42
KARIBOSO JIG 75 90 120 150	43
BOTTOM CONTACT 140	44
BUNGY METAL II 7 14 28 45 65 90 120 180	45
ナゴメタル (NAGO METAL) 28 45 65 90 120	46
太刀 (TACHI) METAL SHORT 200 / 太刀 (TACHI) METAL 90 110 130 180	47
太刀 (TACHI) METAL HOOK	47
忍ラバ (NIN RABA) 40 60 80 100 120 140 180	48
忍ラバ (NIN RABA) HOOK	49
忍チク (NIN CHIKU) 50 100 150	49

Goods

ORIGINAL GOODS Water Walker	50
ORIGINAL GOODS	50
BASSDAY INFORMATION	54
PRICE & SPEC LIST	55





続くかヘビシンブーム？桜鱒釣りに変化は？

❖ 重いのに泳ぐボトムトゥイッチャー 62ES

- 川島** 今年はフィールドスタッフの星野さんにも参加していただきます。まずは2013年の新製品、シュガーマイナーボトムトゥイッチャー 62ES (以下ボトムトゥイッチャー 62) に関して。この対談前にもプロトモデルを使っていたいただきましたが、感想をお聞かせください。
- 佐藤** 泳ぎの面ではかなりいい線行っています。このまま製品化に向けて進めて問題ないと思います。
- 星野** 2012年は50でかなり良い思いをさせられましたので、62がその延長線上にあることを確認でき、これはかなり期待できるかと。
- 川島** 50で5gだったのが、62では約8gになっています。自画自賛になってしまいますが、重さの割にはキビキビ泳ぐかなと思います。
- 星野** ウォプリングもローリングも、きちんと入っていますね。
- 佐藤** やはりオフセットリップの効果は大きいんじゃないですか。背が高いぶんエアールームも確保されていて、それも泳ぎにプラスに働いている気がします。
- 川島** では今後、ボトムトゥイッチャー 62はどのような場面で活躍しそうですか。
- 佐藤** 50を使い込んで、同サイズのヘビシンキングミノーの中でもかなり泳ぎが良くて、流れにしっかり入ってくれるなど感心しています。特にヤマメには抜群でした。これが62にスケールアップすることで、大場所の銀化ヤマメ系の魚に効果を発揮するのはと期待しています。
- 川島** 私もこれまでヘビシンキングミノーはあまり使わなかったのですが、開発からずっと使ってきて意外と使いやすいことに気づき、巷で流行っているのが理解できました。
- 佐藤** 重さと形状から引き重りを心配したんですが、それも少なくて。
- 川島** でもダウンで釣るとさすがに引き重りを感じますよ。
- 佐藤** 僕はアップに投げて落とし込む釣りが多いので、気にはなりません。



- 川島** ん。そこからダウンにルアーが流れた時にしっかり水を噛むので、むしろ出来の良さとして捉えています。それにドリフトトゥイッチャー 50Sとのローテーションができるので、問題ありません。
- 星野** 2012年はあそこで50cmのヤマメを釣りました。
- 川島** ですかい！
- 星野** 利根大堰では最近、ライトタックルでルアーサイズも落とす釣りが流行っています。一昨年あたりから僕が始めて結果を出して、ただあれだけ広い釣り場ですから飛距離は落とすたくない。それと短期降海型と呼ばれる魚です。口が小さく、フックを大きくしたくない。そんなこんなでボトムトゥイッチャー 50は待望のモデルでしたし、アップに投げてどんどんアクション付けてという釣り方で実績も上がりました。ただし2012年は水が濁っていることが多くて、50ではアピール力という点で物足りなさを感じることもありました。
- 川島** サイズゆえの絶対的なアピール力は否定できませんね。
- 星野** そこで62です。今考えられるベストサイズじゃないかと思っています。
- 川島** 中部地区の私としては長良川のサツキマスにベストサイズじゃないかと思っています。今日は62のプロトタイプを各種使っていたいただきましたが、好感触を得られたのはモデルナンバー 3でした。これをベースにさらにブラッシュアップさせたプロトを作ってお渡ししますので、またご意見をください。

❖ さらなるサイズ展開の可能性はあるか？

- 川島** さて次は今後の開発テーマをうかがいましょう。
- 佐藤** ボトムトゥイッチャーは確かに優れたミノーなのですが、僕の好みからは少し外れています。同じヘビシンキングでも、背はそんなに高くなくていいから、もう少しボディ側面をフラットにしたタイ

プを開発してほしい。難しいことは承知していますが。

川島 サイズはどのあたりですか。

佐藤 まずは50mmより若干小さいものを。47とか48とか

川島 それは営業的に難しいサイズですね (笑)。いっそ40や45なら、ボトムトゥイッチャー 50との差も出て売りやすいのですが。

佐藤 背を高くしなければ、それだけでボリューム感が違うので大丈夫だと思いますよ。それから主流のタングステンボールでなく、成型ウエイトを使ってミノーサイズとの微妙な調整にも挑戦していただけたら。

川島 頑張ります。他に何かほしいルアーはありますか。レンジバイトのサイズバリエーションとかは？

星野 現状で十分な気がします。

川島 55と70の間、70と80の間を刻んでいくのはどうかと考えているのですが。

佐藤 60がほしいという声は確かに聞きますが。危急なものではないような。

川島 やはりそうでしょうか。ではボトムトゥイッチャーのもっと大きなモデル、たとえば85あたりはどうでしょう。先日バスデイ社内の会議で話が出たのですが。

星野 サクラマス用ですか？

川島 と言うよりも主に北海道のサーフでの、海アメ・海サクラ狙いで。40gぐらいの超ヘビシンキングにして、メタルジグとローテーションできるぐらいのものを。

星野 面白そう。でも本州ではどうかな。

佐藤 サクラマス用ロッドではちょっと振りづらい。



- 川島** そうなんですよ。本州でもニーズがあると分かれば一気に進みそうなのですが。さて次はカラーの話題です。2013年はサクラマス用として新色2色が出ます。1つはピンク水玉。実は間鯰スナイパー 9号用に考えていた色だったのですが、試しにディーブに塗てみたら、販売サイドにえらく受けまして。
- 佐藤** スレたサクラマスには良さそうですね。インパクトは大きい。
- 星野** 婚姻色の出たベイトフィッシュの雰囲気はあります。意外といいかも。
- 川島** ベースが蛍光ピンクなので、現行のフルピンクよりも濁った水に強いかなと思います。あとローライトの朝マツメとか。
- 星野** ぜひ使わせてください。
- 川島** もう1色がギンクロオレンジベリー。ホログラムベースで、肩にゴールドラインを入れています。ちなみにスティルワカサギはグリーンラインが入っています。最後にいま気になっているサイズ論を。私のまわりには、渓流域であってもあえてルアーサイズを大きくして大物を釣っている人がいます。
- 佐藤** 逆に魚野川で85cmのニジマスがあがったのは70mmミノーだったらしい。
- 星野** ボトムトゥイッチャー 50やレンジバイト 45でサクラ狙っている人もいますよ。
- 佐藤** ケースバイケースですよ。釣り場の流れや水深にもよるし。
- 川島** ベイトサイズに関係なく、ルアーサイズのローテーションは有効なようです。今後追究していく価値はありそうです。本日はみなさん、ありがとうございました。
- 佐藤 星野** ありがとうございます。



Native Trout

BATTLE TALK

ネイティボトラウト編

バスデイフィールドスタッフ
群馬県在住

星野 博史

バスデイフィールドスタッフ
埼玉県在住

佐藤 慎司

バスデイ ルアーデザイナー

川島 雅史



シュガーディープから始まったサクラマスミノーイングの歴史。
この素晴らしい釣りを、もっと多くのアングラーに楽しんでほしい。
そして、サクラマスの遡上する河川環境を、永遠のものにしたい。
そう願いながらバスデイは、今日も開発に取り組んでいます。
2013年の新色は2色。ナチュラルとアピール、2つの個性派。
狡猾なサクラマスに、新しい衝撃を与えようと思います。

サクラマスよ、永遠なれ。



川島雅史が紹介! 2013年注目の新色

M-303 ピンク水玉 A シュガー-2/3ディープSG

B ORC レンジパイプ

蛍光ピンクに水玉模様。そのアピール力はマッドウォーターで効果を発揮します。
低活性な魚のスイッチをいれる力にも期待大。

SB-304 ギンクロOB C シュガー-2/3ディープSG

D ORC レンジパイプ

肩の部分にうっすらと輝くゴールドラインで、従来のギンクロとは一線を画す妖艶さを表現。
条件問わず汎用性の高いカラーです。

バスデイルアーデザイナーの

川島のひとこと!

川島 雅史



サクラマスの釣りは辛抱と我慢の釣り。その時間が長ければ長いほど、後に訪れるであろうヒットの瞬間の感動が大きくなる。
だからこそサクラマスを釣り上げた時に手が震えてしまったり、タバコに火がつけられなかったという例は実に多い。バラしでもしようものなら、その場にへたり込んで呆気にとられる人も、膝がガクガク震えて止まらない人も。そんな感動をあたえてくれる魚はサクラマスの他にはいないのではないだろうか。だからやめられない! あなたも是非、体験してみては!

DVD ORIGINAL DVD

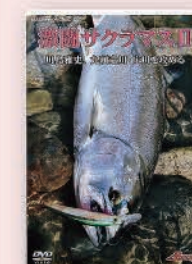
繰り広げられるヒットシーン!
リアルな映像だからこそ伝わる
ミノーイングの極意。



オリジナル DVD
川島雅史の
激闘サクラマスIII
DVD 74 分
¥1,900 (税込 ¥1,995)



2010~2011年の富山県庄川&福井県九頭竜川で撮影。レンジパイプや2/3ディープによるヒットシーンも多数収録。サクラフック必見です。



オリジナル DVD
川島雅史の
激闘サクラマスII
DVD 60 分
¥1,900 (税込 ¥1,995)



庄川&九頭竜川を舞台に、実釣シーン満載。楽しく観るだけで、ポイント選びやルアー操作が身につきます。



オリジナル DVD
川島雅史の
激闘サクラマス
DVD 60 分
¥1,000 (税込 ¥1,050)



2004年、富山県神通川&新潟県荒川での実釣を収録。簡易包装によるリーズナブルな価格も魅力です。

SUGAR 2/3DEEP SG 52・72・85・92

フィールド 〈52F〉溪流・中流・湖 〈72F〉溪流・中流・本流・湖
 〈85F〉中流・本流・湖・海 〈92F〉中流・本流・湖・海

ジャストな潜行力の新世代ディープ。

攻略レンジ細分化のため、年々浅くなる傾向にある川底への対応のため、同クラスのシュガーディープに比べ面積約2/3のツースーズリップを採用しました。さらにはシャフトグライダーシステムの搭載により、サイレント性と遠投性を高めています。アクションはローリングを強めに。PEライン使用を考慮し、激しい操作に対する安定性も向上させました。溪流から本流まで攻略できる、幅広いサイズラインナップです。



- A シュガー2/3ディープSG 85F**
 色:全18色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
 サイズ:85mm ウェイト:9.7g 深度:2.2m フック: #6 リング: #3
 アクション:ローリング&タイトウォブリング
- B シュガー2/3ディープSG 92F**
 色:全18色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
 サイズ:92mm ウェイト:12.0g 深度:2.3m フック: #5 リング: #3
 アクション:ローリング&タイトウォブリング

Shaft Glider system

●シャフトグライダーシステム
 円筒形のウェイトが、シャフト上を移動して飛距離アップに貢献。しかもウェイトの左右の遊びが少なくなるので泳ぎの安定感が向上。また球状ウェイトで発生していた転がり音が解消され、スレた魚にもストレスを与えません。



- C シュガー2/3ディープSG 52F**
 色:全18色 価格:¥1,400(税込¥1,470)
 サイズ:52mm ウェイト:3.1g 深度:1m フック: #12 リング: #1
 アクション:ローリング&タイトウォブリング
- D シュガー2/3ディープSG 72F**
 色:全18色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
 サイズ:72mm ウェイト:6.0g 深度:1.6m フック: #8 リング: #2
 アクション:ローリング&タイトウォブリング

〈52F・72F専用カラーチャート〉



〈85F・92F専用カラーチャート〉



SUGAR MINNOW SG 50・60・70・80・90

フィールド 〈50F〉溪流・中流 〈60F〉溪流・中流・湖 〈70F〉溪流・中流・本流・湖
 〈80F〉溪流・中流・本流・湖・海 〈90F〉溪流・中流・本流・湖・海

ナイロンでもPEでもバシバシ誘える新世代ミノー。

オリジナルモデルとはルックスもアクションも異なるシュガーミノーのニューファミリー。アクションはローリングを強めにして、タイトウォブリングをプラス。流れの中での安定性をさらに高めて、PEライン使用時の飛び出しを抑えました。シャフトグライダーシステムの採用でキャストビリティと静音性も向上させています。あらゆるシーンで使いやすい新世代のミノーです。



- A シュガーミノーSG 80F**
 色:全18色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
 サイズ:80mm ウェイト:5.9g フック: #8 リング: #2
 アクション:ローリング&タイトウォブリング
- B シュガーミノーSG 90F**
 色:全18色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
 サイズ:90mm ウェイト:8.6g フック: #6 リング: #3
 アクション:ローリング&タイトウォブリング

Shaft Glider system

●シャフトグライダーシステム
 円筒形のウェイトが、シャフト上を移動して飛距離アップに貢献。しかもウェイトの左右の遊びが少なくなるので泳ぎの安定感が向上。また球状ウェイトで発生していた転がり音が解消され、スレた魚にもストレスを与えません。



- C シュガーミノーSG 50F**
 色:全18色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
 サイズ:50mm ウェイト:2.2g フック: #14 リング: #0
 アクション:ローリング&タイトウォブリング
- D シュガーミノーSG 60F**
 色:全18色 価格:¥1,400(税込¥1,470)
 サイズ:60mm ウェイト:3.0g フック: #10 リング: #1
 アクション:ローリング&タイトウォブリング
- E シュガーミノーSG 70F**
 色:全18色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
 サイズ:70mm ウェイト:4.4g フック: #8 リング: #2
 アクション:ローリング&タイトウォブリング

〈80F・90F専用カラーチャート〉



〈50F・60F・70F専用カラーチャート〉



SUGAR DEEP 35・50・70・80・90

フィールド (35F) 溪流・湖 (50F) 溪流・中流・湖 (70F) 溪流・中流・本流・湖 (80F) 中流・本流・湖 (90F) 中流・本流・湖・海

ディープミノーの歴史を開拓した名作。

難攻不落、ミノーでは釣れないとさえ言われた九頭竜川のサクラマス、釣れるターゲットへと変えた歴史に残る名作。キビキビとしたウォブリングアクション、リップサイズを意識させない軽い引き心地、高いキャスタビリティと操作性。誕生から20年近く経ても、今なお性能と実績はトップクラスを誇ります。35や50は小溪流に、70は本流の良型ヤマメ・イワナに、80、90はサクラマス等の選上トラウト・サーモンにと、幅広いサイズバリエーションも魅力です。



- A** シュガーディープ 80F
色:全18色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
サイズ:80mm ウェイト:8.5g 深度:2.3m
フック: #6 リング: #3
アクション:レギュラーウォブリング
- B** シュガーディープ 90F
色:全18色 価格:¥1,650(税込¥1,733)
サイズ:90mm ウェイト:11.0g 深度:2.5m
フック: #6 リング: #3
アクション:レギュラーウォブリング

(80F・90F専用カラーチャート)



SUGAR DEEP 90 Premium

フィールド 中流・本流・湖・海

新しいテイスト、表現の可能性を追求したプレミアムカラー。



シュガーディープ 90F プレミアム
色:全10色 価格:¥1,700(税込¥1,785)
サイズ:90mm ウェイト:11.0g 深度:2.5m フック: #6 リング: #3
アクション:レギュラーウォブリング



SUGAR DEEP SHORT BILL 85

フィールド 中流・本流・湖・海

2mレンジ攻略に適したミディアムダイバー。

リップ面積はシュガーディープ90Fの約1/2。2/3ディープに比べてもやや小さく、2mレンジの攻略に適したミディアムダイバーです。東北地方に多い中小サクラマス河川の淵や大トロ、深瀬で使いやすい設計。リップの根掛かり回避能力を活かし、意識的にボトムノックさせる浅場の釣りにも有効です。引き抵抗の小ささ、ロッドワークに対する機敏な反応はシャローミノー感覚。MZ-19重心移動搭載でキャスタビリティも高く、オールマイティーに使えるミノーです。



シュガーディープショートビル 85F
色:全18色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:85mm ウェイト:8.5g 深度:2m フック: #6 リング: #3
アクション:レギュラーウォブリング

(35F・50F・70F専用カラーチャート)



- C** シュガーディープ 35F
色:全18色 価格:¥1,300(税込¥1,365)
サイズ:35mm ウェイト:2.1g 深度:0.6m フック: #12 リング: #0
アクション:ワイドウォブリング
- D** シュガーディープ 50F
色:全18色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:50mm ウェイト:3.5g 深度:1.5m フック: #10 リング: #1
アクション:ワイドウォブリング
- E** シュガーディープ 70F
色:全18色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:70mm ウェイト:5.5g 深度:2m フック: #8 リング: #2
アクション:レギュラーウォブリング



SUGAR MINNOW Drift Twitcher 50・70・85・100

フィールド 〈50S〉溪流・中流・湖 〈70S〉溪流・中流・本流・湖 〈85S〉中流・本流・湖・海 〈100S〉中流・本流・湖・海

流れを克服する、攻めのシンキングミノー。

固定重心&シンキング比重を採用した、攻めのミノー。

荒瀬や急流でアップクロスに投げてドリフトさせながらトウイッチをかけたリ、ダウンストリームでのピンスポット狙いや逆引きには、まさにバスデイ最強。

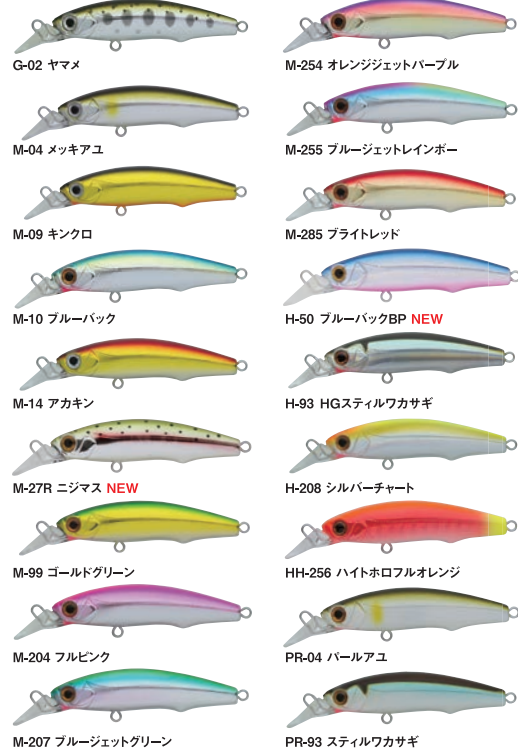
フローティングミノーでは難しかったポイントも、たやすく攻略します。

それでいて止水でもオフセットリップ効果でイキイキと泳ぎます。



- A** シュガーミノー
ドリフトトウィッチャー 85S
色:全18色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
サイズ:85mm ウェイト:11.0g フック:＃6 リング:＃3
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング
- B** シュガーミノー
ドリフトトウィッチャー 100S
色:全18色 価格:¥1,700(税込¥1,785)
サイズ:100mm ウェイト:19.0g フック:＃5 リング:＃3
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング

〈50S・70S専用カラーチャート〉



- C** シュガーミノー
ドリフトトウィッチャー 50S
色:全18色 価格:¥1,400(税込¥1,470)
サイズ:50mm ウェイト:3.3g フック:＃12 リング:＃1
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング
- D** シュガーミノー
ドリフトトウィッチャー 70S
色:全18色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
サイズ:70mm ウェイト:6.5g フック:＃8 リング:＃2
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング

〈85S・100S専用カラーチャート〉



RC RANGE VIB 45・55・70・80

フィールド 〈45ES〉溪流・中流・湖 〈55ES〉溪流・中流・本流・湖
〈70ES〉中流・本流・湖・海 〈80ES〉中流・本流・湖・海

トラウトのためにチューンしたレンジバイブ。

レンジバイブにトラウトを意識したカラーリングを施し、ブラックフックを装着しました。

ミノーとはまた違う微細なバイブレーション、

それに伴って水中に伝わる波動は、トラウト達にも効果抜群です。

もともと引き抵抗の軽いレンジバイブだから、ライトなタックルでも無理なく操作できます。

遠投性の高さ、カウントダウンの早さも魅力的。

レイクや緩流域だけでなく、早瀬や溪流でもミノーに劣らぬ釣果を叩き出しています。



- A** ORC レンジバイブ 70ES
色:全14色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:70mm ウェイト:15.0g フック:＃6 リング:＃3
アクション:ナチュラルバイブレーション
- B** ORC レンジバイブ 80ES
色:全14色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
サイズ:80mm ウェイト:23.0g フック:＃5 リング:＃3
アクション:ナチュラルバイブレーション

〈45ES・55ES専用カラーチャート〉



- C** ORC レンジバイブ 45ES
色:全13色 価格:¥1,300(税込¥1,365)
サイズ:45mm ウェイト:6.3g フック:＃10 リング:＃1
アクション:ナチュラルバイブレーション
- D** ORC レンジバイブ 55ES
色:全13色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:55mm ウェイト:10.0g フック:＃8 リング:＃2
アクション:ナチュラルバイブレーション

〈70ES・80ES専用カラーチャート〉

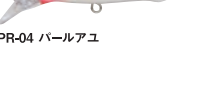
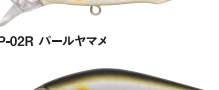
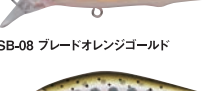
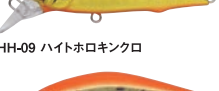
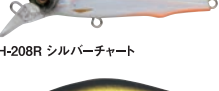
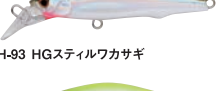
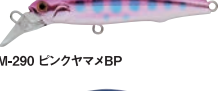
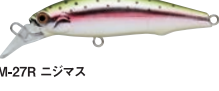
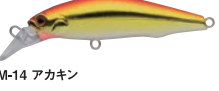


SUGAR MINNOW BOTTOM TWITCHER 50・62

フィールド 〈50ES/62ES〉溪流・中流・湖

重いのに泳ぐ! 話題のミノーに新サイズ登場。

ヘビーシンキングミノーにオフセットリップを装着するという、誰もが驚く発想で話題をさらった2012年。そして2013年は本流域でも使いやすい62mmモデルが登場します。アップクロスに投げて、誘いながら川底を転がす基本操作だけでなく、時には普通のミノーのようにリトリブ&トウィッチしたり、広い釣り場では重量を活かして大遠投したりと「重いのに泳ぐ」ミノーならではの多彩な攻め方が可能です。



A シュガーミノーボトムトウィッチャー 50ES
色:全14色 価格:¥1,400(税込¥1,470)
サイズ:50mm ウェイト:5.0g フック:10 リング:1
アクション:タイトウォブリング

MZ-19 搭載

B シュガーミノーボトムトウィッチャー 62ES
色:全14色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
サイズ:62mm ウェイト:8.0g フック:8 リング:2
アクション:タイトウォブリング

MZ-19 搭載

NEW

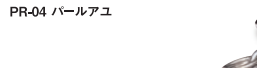
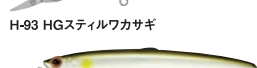
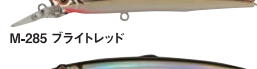
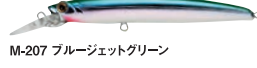
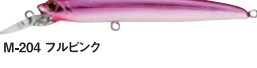


SUGAR MINNOW SLIM 55・70・95・120

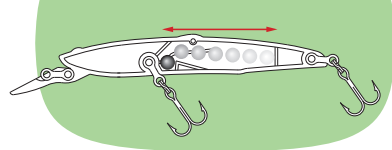
フィールド 〈55F〉溪流・湖 〈70F〉溪流・中流・湖 〈95F〉本流・湖・海 〈120F〉湖・海

ベイトフィッシュそのものの泳ぎとフォルム。

水面に浮かべたり流れの中に漂わせるだけでバイトを誘う、リアルなシルエット。スローなウォブリングによるヨタヨタとしたスイミングアクション。縦のシャクリとスラッグを繰り返すことので発生する大きなダート。瀕死のベイトフィッシュをパーフェクトに再現したマッチ・ザ・ベイトのミノーです。MZ-19(高比重タングステン合金)ウェイトを使うことで、内部空間の小さなボディでも、効果的な重心移動の内蔵に成功。軽くて十分な飛距離を生み出しています。



■55F・70F・95F・120Fの重心移動システム



ここがポイント!
浅めのスイミングレンジと軽快なアクションは、チャラ瀬やヒラキの攻略に最強。パンプーやガラスのソフトなロッドで、ステディリトリブ主体に溪流を釣り歩くのにも向いています。

A シュガーミノースリム 55F
色:全12色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:55mm ウェイト:2.3g フック:12 リング:1
アクション:ワイド&スローウォブリング

MZ-19 搭載

B シュガーミノースリム 70F
色:全12色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:70mm ウェイト:3.5g フック:10 リング:2
アクション:ワイド&スローウォブリング

MZ-19 搭載

C シュガーミノースリム 95F
色:全12色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:95mm ウェイト:6.3g フック:8 リング:3
アクション:ワイド&スローウォブリング

MZ-19 搭載

D シュガーミノースリム 120F
色:全12色 価格:¥1,650(税込¥1,733)
サイズ:120mm ウェイト:9.0g フック:6 リング:3
アクション:ワイド&スローウォブリング

MZ-19 搭載

SUGAR MINNOW 40・50

フィールド 〈40F/S〉溪流・中流・湖
〈50F/SP/S/ES〉溪流・中流・湖

日本が誇る世界のプラスチックルアー。

日本のトラウトミノーイングにおいて不動の定番。しかも、逃げまどうベイトフィッシュを意識したアクションは、淡水海水、国境を問わずあらゆるフィッシュイーターを攻略し続けています。ロッドワークへの機敏な反応、流れに対する強さなど、基本性能は今日なおトップレベル。日本が世界に誇るルアーです。



A シュガーミノー 40F/S
色:全8色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:40mm ウェイト:F/1.5g S/1.7g フック:14 リング:0
アクション:ワイドウォブリング

Sのみ MZ-19 搭載

B シュガーミノー 50F/SP/S/ES
色:全8色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:50mm ウェイト:F/2.2g SP/2.4g フック:12 リング:1
サイズ:50mm ウェイト:S/2.6g ES/3.1g フック:14 リング:1
アクション:ワイドウォブリング

ESのみ MZ-19 搭載





どうなる? エリアルアーの現在そして未来

❖ 管極MGクランクはウエイトチューン対応

川島 今回は2012年春まで瑞浪フィッシングパーク管理人を務めていらしたチーム中村水産の中村さんにも参加していただきます。まずは管極MGクランクに関して、裏技的なものがないか聞かせてください。

山崎 ハイフロートな点を活かしてごく表層をゆっくり泳がせるのが有効です。それからウエイトチューンしやすい設計にしていますので、必要に応じてお腹の下に貼ってください。さらにベリーフックの前方にも貼ると最大深度が稼げます。設計段階からそこまで考えてあります。

廣瀬 たとえばボトムノックしながらカケアガリを攻める時に、ハイフロートだとボトムから離れちゃうことがある。ウエイトチューンして浮き上がりを抑えた方が使いやすい。

中村 逆に浮き上がりで見せて釣るという手法もありますよね?

山崎 だから僕はノーマルのものと、ウエイトチューンしたもの、両方を常時持ち歩いています。

廣瀬 またお尻のところにウエイトを貼って動きを抑えると、小さい魚のフッキングが向上します。

中村 操作の面では、スプーンで言うデジ巻きのものを、時々でいいので混ぜてやるとか。スプーンをフォールさせてフリップさせるのと同じ感覚で、潜らせてから一旦止めてフリップさせて、上に水を噛ませるとか。そんな手法を僕はよく使います。

山崎 MGクランクは懐が広く、様々なスタイルに対応できますから。

廣瀬 これからのクランクは何でもできないとね。だからこそ基本性能の高さが問われている。

中村 初めての釣りが管理釣り場という人は少ない。バスや溪流など、いろいろな経験の中から出てくるアイデアがあるから、それに応えられるようなルアーが必要です。クランクだけの話じゃありませんが。

川島 次は管極He(ヘリウム)に関して。ヘリウムにはフローティングとスローシンキング、2つの比重がありますが、出荷数はスローシクの方が多い。

廣瀬 もっと早く沈めたいという声もあって、スローシンキングのリップの先にウエイト貼ったりもします。

川島 でもスローシンク故に、ゆっくり沈む時にひたたくられるケースもありますよね。

中村 冬場のボトムに張り付いた魚、スプーンでは食わせられない時に、スローシンキングのヘリウムをボトムに立たせて、ズル引きやシェイキングというのは絶対にあり。

山崎 その釣りは、ボトムにウィードが生えている池では、スローシンキングじゃないと難しい。また僕は、ヘリウムを使う時にはフックのスプリットリングを2連結にしています。その方がバラシは圧倒的に少ないので。

❖ シュガーミノスリム、リップは長?短?

川島 続いて今後の開発テーマをうかがいたいと思います。まず個人的にルアーのサイズが最近気になっています。魚の小型化が著しい昨今、たとえば30cm未満の魚に現行ヘリウムでは大きい気もしているのですが。

廣瀬 主流ということなら、今後はミノー系でも32~35mmくらいになってくるのかと。

川島 クランクはどうでしょう。

中村 MGクランクは大きもなく小さくもなく、ジャストサイズだと思います。

廣瀬 ただしまわりも同じようなサイズでしょ。そうすると動きどうこうの前にサイズでスレちゃう。もったいない話ですが。

山崎 15mmくらいがメインとなっている管理釣り場もあるくらいですからね。プレッシャーが高くなると特に、小型化ニーズは出てくると思います。

中村 プレッシャー対策なら、大型化の有効性にも注目したい。特にヘリウムで。



山崎 そうですね。プロトでは大きなサイズもあって、集魚力ではそちらの方が明らかに高かったですから。

廣瀬 かつて業界がマイクロスプーンに走った時に、バスデイはカランバ50というでかいのを出してヒットさせている。そういうアプローチをしてもいいのかも。

山崎 ヘリウムを大型化するならフローティング一本でもいいかも。表層まで魚をおびき出して釣りたいと提案する形で。

川島 管理釣り場ではシュガーミノスリムもよく使われますよね。そこにご意見はありますか。

中村 スリムはリップが長いけれど、そこを短くして移動距離を抑えたモデルもほしいですね。

廣瀬 ワイドスライド釣法に関しては、逆にもっと長いリップでも面白いかと考えています。それと現在は飛距離重視の移動重心モデルのみですが、スライドアクション重視の固定重心モデル、かつてのリジッドモデルを復刻してほしい。

川島 スライド幅を確保するには、ある程度のリップ面積と角度が必要になります。ミノーの軸に対してリップが直角に近づくほど、抵抗が大きくスライドしにくくなります。



❖ グロー、ゴースト、パールに注目

川島 最後にカラーリング。何かご要望はありますか。

廣瀬 凝ったカラーリングが各社とも増えています。

川島 昔みたいにベレットカラー塗ってはいどうぞ、ではないのですね。カラーローテーションも細分化しているし。

山崎 コントラストのはっきりした複合カラーや、魚がスレにくいゴーストカラーがほしい。ヘリウムのスキャットカラーをぜひゴーストベースに。

廣瀬 グローも欠かせませんよ。ボヤッとしたシルエットが効く。

中村 グローのスプーンは日中の釣りでも定番になりました。

川島 グローは今後のキーワードになりそうですね。

中村 それと中部の管理釣り場ではマッディウォーターが多いので、蛍光イエローや蛍光グリーンが強い。常連ほどその効果を知っています。ぜひ強化してほしい。

廣瀬 緑っぱい濁りにはグリーンですね。茶色っぱい濁りになると、ブラウンや焦茶が有効です。

中村 クリアでもマッディでも満遍なく釣れるのがパール系。パールヤマメオレンジベリーはぜひ復活させてほしい。

川島 ヘリウムのマットヤマメはパール系なのですが、確かによく釣れます。

山崎 僕は個人的に、クリスタルポッパーのフラッシュ系カラーを採り入れられないかと思っています。クリアベースに、メッキ部分が細くラインで入っている色。

川島 まだまだお話は尽きないようですが時間です。本日はありがとうございました。

廣瀬 ありがとうございます。
山崎
中村



バスディルアーデザイナー
川島 雅史

Area Fishing

BATTLE TALK

エリアフィッシング編

バスディフィールドスタッフ
群馬県在住
廣瀬 隆

バスディフィールドスタッフ
愛知県在住
山崎 雅弘

バスディフィールドモニター
岐阜県在住
中村行雄



KANGOKU
管極 MG CRANK 32

カテゴリー デイープクランク MAX2.5mレンジ

アイデア満載、異次元のエリアクランク。

高浮力ボディにロングリップ。
アピール力抜群のウォブリングを伴い、約2.5mまで急潜行します。
そのくせロッドティップを高く保持すれば、シャロー攻略も容易です。
リトリブスピードもデッドスローからファーストまで対応、
場合によっては水面に置いてトップウォーター的操作も可能です。
スプーン用フックを装着しやすいよう横向きフックアイを装備。重心移動機構も採用。
深く響くラトル音も釣果アップに貢献します。



管極MGクランク 32F
色:12色 価格:¥1,250(¥1,313)
サイズ:32mm ウェイト:3.0g フック:S-#6 リング:#1
アクション:スーパースローワイドウォブリング

KANGOKU
管極 舞虫 (マイムー) 50

カテゴリー トップウォーターペンシル

虫パターンに必携！高操作性小型ペンシル。

トップの楽しさをもっと気軽に。
舞虫(マイムー)は全長50mmの小型フローティングペンシル。
少しだけ尻を下げた浮き姿勢から、軽くスナップを効かせたロッドワークで、
面白いようにスイスイッと頭を振ります。
その際の移動距離が小さいので、ピンポイントでネチっこく攻めることも可能。
水生昆虫や甲虫類、セミ、トンボなどが水面に落ちている時や、
活性が高まり魚が上ずっている時に、高い威力を発揮します。



管極舞虫(マイムー) 50F
色:5色 価格:¥1,250(税込¥1,313)
サイズ:50mm ウェイト:2.5g フック:S-#6 リング:#0
アクション:スライディング



ここがポイント！

魚のライズが多いようなら、とりあえず舞虫を投げてみるのがお薦め。水面にベイトが見られなくても、思いの外多くのアタックが得られる場合があります。特にタマズメはチャンス大！

Caramba(カランバ) 40・50

カテゴリー 〈40S/50S〉シャロー系プラスチックスプーン

大物のサイトフィッシング、それが醍醐味。

水牛の角を削り出して作られたハンドメイドスプーンにヒントを得て、
その動きや透明感を樹脂で再現しました。
超々デッドスローリトリブでのワイドウォブリング、トウイッチを加えた時の大きなダート、
低比重素材ならではのゆらゆらとしたフォーリングは、金属製スプーンには真似できません。
しかもこの動き、特にビッグトラウトが好むようで「大物を表層サイトフィッシングできる!」
と興奮するアングラーが多数出現しています。



A カランバ 40
色:全11色 価格:¥850(税込¥893)
サイズ:40mm ウェイト:2.4g フック:S-#4 リング:#2
アクション:スーパースローワイドウォブリング

B カランバ 50
色:全11色 価格:¥850(税込¥893)
サイズ:50mm ウェイト:3.0g フック:S-#2 リング:#2
アクション:スーパースローワイドウォブリング

KANGOKU
管極 He(Helium) 45

カテゴリー 〈45F〉クランクミノー 0.5～1mレンジ
〈45SS〉クランクミノー 1～1.5mレンジ

デッドスロー&ヒラ打ちの個性派ミノー。

大気よりも軽い気体「ヘリウム＝元素記号He」を名にまとった、個性派のエリアミノー。
バナナシェイプとロングリップが生み出すのは、デッドスローリトリブでのワイドウォブリング、
そしてニョロニョロとした独自の水中アクションです。
障害物回避能力に優れ、ヒラ打ちアクションやアタリ伝達力にも優れます。
エリアの頼もしい新戦力です。



管極He(ヘリウム) 45F/SS
色:全6色 価格:¥1,250(税込¥1,313)
サイズ:45mm ウェイト:F 2.3g/SS 2.9g フック:S-#8 リング:0
アクション:スーパースローワイドウォブリング



KANGOKU 管極 Raptor 2.2・2.8

カテゴリー (2.2/2.8) 1.5mレンジ

放流直後の高活性魚を効率良く獲る！

管理釣り場はいつもタフコンディションなわけではありません。

管極ラプターのコンセプトは「放直」と呼ばれる放流直後の高活性魚や、そこから一段活性が下がった「セカンド」と呼ばれる魚を、効率良く捕らえること。そのためにアピール力、フッキング性能、レンジコントロール性能、遠投性能をバランス良く高めました。リトリブはミディアムスピードまで対応し、止めればキックバックフォーリングします。

2.2と2.8は同じシルエットで厚みが異なります。



- A 管極 ラプター 2.2**
色:全13色 価格:¥480(税込¥504)
サイズ:26mm ウェイト:2.2g フック:S-#6 リング: #1
アクション:スローウォブリング
- B 管極 ラプター 2.8**
色:全13色 価格:¥480(税込¥504)
サイズ:26mm ウェイト:2.8g フック:S-#6 リング: #1
アクション:スローウォブリング



ORIGINAL GOODS

自分らしい釣りをキめる、便利でスタイリッシュな小物たち。

ルアーメーカーならではの発想で、使いやすさを高めたエリアフィッシング用小物。スタイリッシュなデザインも人気の秘密です。



- C Spoon Wallet Mini**
スプーンワレットミニ
品番:SW-006 価格:¥1,400(税込¥1,470)
カラー:チェックレッド、チェックグレー
サイズ(cm):12×10×2.5
付属のネックピースで首に掛けられる。携帯性抜群の小型ワレット。内側には硬質発泡を張り、ルアーのフックをしっかりとキープします。ルアーの干渉を防ぐセンターフラップは、小物入れポケットも兼ねています。



BUN ぶん・こぶん

カテゴリー (ぶん) シャロックランク MAX0.3mレンジ
(こぶん) シャロックランク MAX0.2mレンジ

ユーモラスにして実力派の昆虫系表層ルアー。

カナブンそっくりのフォルムに、遊び心いっぱいのカラーリング。ブリブリッとしたウォブリングと大きな引き波、テーブルターン。ユーモラスにして実力派のサーフェスバグランクです。テレストリアルの子のほっとけメソッドはナチュラルレイクでも有効。またリーフまわりでのライトゲームにもよく効きます。



- A ぶん 30F**
色:全13色 価格:¥1,150(税込¥1,208)
サイズ:30mm ウェイト:4.5g フック:#8 リング: #2
アクション:ワイドウォブリング
- B こぶん**
色:全13色 価格:¥1,100(税込¥1,155)
サイズ:20mm ウェイト:1.3g フック:#12 リング: #1×2
アクション:ワイドウォブリング



TONO との・ことの

対象魚 (との) バス・ナマズ・ライギョ (ことの) 管理釣り場・バス

トップを楽しく! 愉快な実力派。

バスだけでなくナマズアングラーからも高い支持を得ている、愉快な実力派。基本は投げて巻くだけの楽釣ルアーですが、ロッドワークによりカエルジャンプやテーブルターンも得意です。「との」は大型バーブレスフック&2連結スプリットリング装着のナマズ仕様。「ことの」は虫パターンでスモールマウスバスやトラウトを狙うのに最適なひとくちサイズです。

との



ことの





闇鯰の物語は終わらない ～ノンラトルモデル開発秘話～

バスデイルアーデザイナー
川島 雅史

❖ 通常モデルへのご意見から

昨シーズン、満を持してリリースしたつむりの闇鯰スナイパー 9号であったが、ご使用いただいたフィールドスタッフやモニター、そしてユーザーの皆さんから多数のご意見が寄せられた。その中でも多かったのが「スレた時や低活性時、魚が小さい時にフッキング率が落ちる」「大きなサウンドアピールが、かえって魚を怯えさせる場合がある」というものである。高活性の魚相手なら闇鯰スナイパー 9号は素晴らしい結果を叩き出す、しかし、そうではない場合の対策が必要なのだと私は理解した。

そこで開発がスタートしたのが、2013年度に発売予定のノンラトルモデルである。正直言えば、通常モデル開発時からその必要性はある程度予見していたので、軽微なチューンで開発は終了するだろうと考えていた。ところが蓋を開けてみると、道は険しかった。様々なフィールドでテストを繰り返したが、場所と魚のコンディションは千差万別。30cmの魚がいれば70cmだっている。季節も、特にマニアと言われる層は春夏秋冬釣り場に立っている。水色や水温によっては真昼間に釣りをすることもある。ベイトも小魚からカエル、虫などと多彩なのだ。



Namazu
SINGLE TALK
闇鯰特集

❖ ノンラトルモデルは似て非なり

量産市販品ゆえ、その中で最大公約数を見出さなければいけない。ボディはそのままラトルを取り去るのは当初の予定通りとしても、フックやスプリットリングの数とサイズ、ブレードとプラスノッカーの有無や仕様、それらに伴う重量バランスの確認など、検証項目は多岐に渡った。中でも、比較的早く決まった2フック化のための、アイ位置の最適化に関しては本稿執筆の現在まだ試行錯誤中である。そのため本カタログ掲載の写真もプロトモデルで、最終モデルとはいかなかった。2013年夏までにはウェブや雑誌広告上でお見せできるはずなので、今しばらくお待ちいただきたい。通常モデルとノンラトルモデルを並べて見比べると、その相違が意外なほど大きいのに驚かれるだろう。

来るべき2013年シーズンは、2つの闇鯰を手し、ナマズゲームを大いに楽しんではいただけたら幸いである。

ナマズフィッシングを楽しむ アングラーへのお願い

ナマズは生息する環境が急変する厳しい中でひっそりと生き抜いてきた貴重な在来種です。その魚を将来も釣り続けられるよう、釣り人のみなさんをお願いします。

1. 釣れたナマズは出来るだけ速やかに、できれば魚体に触らないようにリリースしましょう。
2. 魚へのダメージを少なくするため、またリリースの時間を短縮するために、フックはバーブレスにしましょう。
3. 釣り場にゴミを捨てないでください。(すべての釣りに関して、釣り人として最低限のマナーです)
4. 写真を撮るときは、できるだけ短い時間で済ませましょう。そして乾いたアスファルトやコンクリートの上にナマズを置くのは避けましょう。
5. ナマズにストレスを与えないために、同じ釣り場、同じポイントで連続して釣りをしないようにしましょう。
6. 釣り場は、釣りをしているみんなのもの。そのため、ポイントが解ってしまうような画像をHPやブログにできるだけ載せないようにしましょう。

YAMINAMA SNIPER 9 GOU 闇鯰スナイパー9号

対象魚 ナマズ・ライギョ・バス

ノンラトルモデルも加わったナマズ専用ルアー。

夜のトップウォーターゲームという独特の楽しさに、スティックなまでの実釣性能を持ち込んだ、バスデイルアーのナマズ専用ルアーです。ラトルボールを内蔵し、ブレードがプラスノッカーに当たることで得られる音とフラッシングも魅力的なオリジナルモデル。ラトルとブレードを取り去ってアピールを抑え、さらに2フックにしてフッキング性能を高めた新登場ノンラトルモデル。魚のコンディションに合わせて選べます。



A 闇鯰スナイパー9号
色:全12色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:65mm ウェイト:14.2g フック:#3 リング:#3×4/#2×3
アクション:フラッタリング

B 闇鯰スナイパー9号 ノンラトル **NEW**
色:全12色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:65mm ウェイト:13.0g フック:#4 リング:#3
アクション:フラッタリング



MH-323 ミラーシルバー



P-294 パープルタイガー



MH-324 ガンメタオレンジヘッド



P-295 レッドタイガー



P-161 スパークリングトロピカーナ



P-303 ピンク水玉NEW



P-291 チャートバロッド



C-299 クリアピンクタイガー



P-292 ホワイトバロッド



GG-296 グローチャートヘッド



P-293 チャートタイガー



GG-306 グローピンクヘッド NEW





レンジバイブの展開で、シーバス攻略さらに熱く!?

❖ B.F.Sカラーから見える地域性

川島 2012年の秋、レンジバイブにB.F.Sカラーという新しいカラーシリーズを展開しました。これはフィールドスタッフの皆さんからの提案を元にカラーリングしたものです。使ってみた感想をお聞かせください。

下田 使う前に、ひと目見て、これはご当地カラーなんだろうなと。

酒井 地元で釣りしているだけでは発想できない色がたくさん入っています。

下田 これは湾岸をメインに釣りしている人の発想だとか、こちらは水の綺麗な場所の人だとか。釣り場によってこうも色のニーズが違うんだと、あらためて認識できます。

川島 この手で来たかとか、目からウロコとか、そういうものもあるんでしょうね。

酒井 ありますね。

川島 まず10色を作ったのですが、他の人からの提案色を使ってみて、これはいい、爆発している、というものはありますか？

下田 あります。ただ自分で提案した色ばかり使っているもので、まだ他の色まで使い込んでいないので言及はしづらい。

川島 ベースがレンジバイブということもあり、B.F.Sカラーは販売面では好調です。すでに在庫が切れているものもある。70は特に。ただサイズが55・70・80のみで大きいところがないので、酒井さんの場合は出番が少ないのでは？

酒井 そうですね。僕が主に行く沖堤では90がメインで、100もよく使いますから。せめて90のB.F.Sカラーを出してほしい。



川島 今後のサイズ拡大や増色の可能性は大きいと思います。期待してください。

下田 ぜひパールベースの色もお願いします。

❖ レンジバイブ70TGでトレースライン拡大

川島 次にレンジバイブ70TGに話題を移します。ウエイトをタングステンに変更して70ESより約5g重い20gにしています。

下田 ボートゲームでは、深場をスピニングタックルで狙うのに使いやすい。普段はベイトタックルにフロロ20LB、レンジバイブ90ES以上で深場を狙います。ところがボートシーバス用スピニングロッドには、そういう釣りができる硬い竿がありません。そこで70TGにラインはPE1号くらいを使うと、同様の沈み感で、普通の竿で振り抜けられます。ベイトが苦手な方にお薦めです。

川島 重くなったと言っても80ESの23gよりも軽いですからね。竿を替える必要はないわけだ。でも沈みが早いと。

下田 はい。それだけでなく、引く時に深いレンジをキープしやすいことのメリットが大きい。70ESと比べて、同じ引き方なら2mくらい深いレンジを泳いでくる気がします。僕の場合は。

酒井 スイミングレンジもそうですが、最後のところでの浮き上がりが遅くなります。

下田 ボートの真下からグウンと浮き上がってくるんで、こいつ潜るぞと。
酒井 レンジミノーⅡ的な感じです。しかもストンと沈みますから、結果として狙ったレンジを長くトレースできるので、バイトチャンスが増えます。

川島 リフト&フォールで使うと70ESはけっこう浮く印象がありましたが。
下田 70TGだとそれはないですね。

川島 引き心地は？動きがややタイトになっているから軽くなっていないですか。

酒井 70ESとほとんど変わらないですよ。ごくゆっくり引いた時に軽くなりますが。

下田 水の噛み方が若干甘いというか弱いというか。でも気になるほどじゃない。

川島 トラウト派の人間からすると、そのぶん流れには強くなりそうです。2013年はサクラマスに試します。

下田 ちょっとレンジ深めの淵とか、いいでしょうね。

川島 飛距離はどうでしょう。アゲンストの風には明らかに強くなっていますが。

酒井 最初はもっと飛ぶかと期待してはいたんですが、そこまでじゃなかった(笑)

下田 70ESと比べて1割増し程度。4~5m っってところですね。

酒井 ただし、その4~5mが重要なことがあるのも事実。

川島 なるほど。結論としては70ESと同感覚で使えて、飛び、沈み、それ以上にトレースラインの深さ長さでは優っているということですね。

下田 そう。普通に使えることがうれしい。



❖ 水面下5cmの攻防が開発テーマ?

川島 新製品のリクエスト、今後の開発テーマなどうかがいたいと思います。

下田 シンキングペンシル!

川島 シュガベンシンキングモデルではだめ?

下田 ただ巻きで使えて、あまり泳がなくて、バチ系のもの。かつてあったレンジセクターとも違う。

川島 レンジセクターはバタバタ動いた方ですからね。

酒井 感覚的にはビートイートの大型版です。

下田 バチやエビを食べているシーバスは、ルアーが動き過ぎると食わない時が多いんです。見切られちゃう。

川島 デイスコンになりましたがバードックは?

Salt Water

BATTLE TALK

シーバスフィッシング編

バスディフィールドスタッフ
神奈川県在住

酒井 晴敏

バスディルアーデザイナー

川島 雅史

バスディフィールドスタッフ
名古屋港ワイルドフィッシュ
キャプテン

下田 英樹

下田 もっと泳がなくていい。水深50cmのシャローでも使うので、そもそもバードックじゃ沈み過ぎます。普通のシンキングミノーの比重で。とにかく水面下5cmの攻防なんですよ。そこに適したものを。

酒井 サイズやシルエットとしてはシュガーミノー SG90くらいかな。

川島 汎用性の高いルアーがここまで揃ってくると、そういう方向になるのですね。検討します。プラグ以外では何かありませんか。シーバス用じゃなくてもいいので。

下田 メバル用メタルジグがほしいですね。3~5gくらい、細身で小さいのを。冬場に10mとかの深場でバーチカルに探ると、大きいのが釣れます。

川島 メバル用メタルジグの需要も結構あるのですね。

下田 ついでに7gモデルもあると、シラス食っている時の青物にも使えます。

川島 以前管理釣り場用にメタルジグを作っていたので、小改良で流用できそうです。考えましょう。さて最後にボートゲームでのルアーの使い分けを下田さんにうかがいたいと思います。

下田 魚が浮いている時はジャークベイトNJ、沈んだらレンジミノーⅡ、これが基本です。あとNJは流れのヨレができる場所でも使います。ルアーがヨレに入った瞬間に、勝手にバランスを崩してくれて、そこで釣れる。穴撃ちで、わざわざ柱に当てなくてもいいので使い勝手がいい。それから水の透明度も関連していて、ルアーを視認できる水深で食ってこない時は、レンジミノーⅡにしてちょっとだけ沈めてやる。

川島 大阪でやっている知人たちはデスロックがいいと言っているんですが。

下田 デスロックはNJとレンジミノーⅡの中間的な位置づけ。これもローテーションの一角にいます。

川島 分かりました。今日は皆さんありがとうございました。

下田 酒井 ありがとうございます



RANGE VIB 45・55・70・80・90・100

フィールド (45ES) シーバス・クロダイ・マゴチ (55ES) シーバス・マゴチ・クロダイ (70ES) シーバス・ヒラメ・マゴチ・クロダイ (80ES) シーバス・ヒラメ・マゴチ・カツオ (90ES) シーバス・ヒラメ・マゴチ・カツオ (100ES) シーバス・カツオ・ブリ・シイラ

エースの座は譲れない。海の爆釣バイブ。

定番中の定番としてその地位を固め、次々生まれるライバル達にエースの座を譲ることなく君臨し続けるレンジバイブ。胸のすぐ飛距離、自在なカウントダウン、投げて巻くだけでもロッドワークを付けても釣れる操作性、多彩なサイズ&カラーバリエーション、そして何よりも群を抜く実績と信頼性。アングラーの求める理想に、最も近づいたソルト用バイブです。ナイフエッジ構造 (PAT-2744900) から生まれる生命感あふれる泳ぎは、バイブでは釣れないと思われていた魚達をも魅了します。



ここがポイント!

かつてのバイブは、鼻先から背中にかけてをフラットにしたものばかり。稜線がピリッと立ったナイフエッジ構造を取り入れたのは、バスデイが最初。だからこの特許取得です。



●BFSステッカー

Bassday Field Staff color

Bassday Field Staff color 略してBFSカラー。バスデイフィールドスタッフの精鋭たちが目を引くでは無く、実釣を重視して開発されたカラーです。商品パッケージのこのステッカーが目印です。

※カラー詳細は当社HPにてご確認ください。

ここがポイント!

他サイズにくらべ70は比重が軽め。根掛かりが怖いシャローエリアを、ゆっくと泳がせたい時に活躍します。バスやトラウト用のスピニングロッドで投げやすいのも魅力です。

- A レンジバイブ 45ES**
色:全15色 価格:¥1,300(税込¥1,365)
サイズ:45mm ウェイト:6.3g フック:＃10 リング:＃1
アクション:ナチュラルバイブレーション
- B レンジバイブ 55ES**
色:全15色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:55mm ウェイト:10.0g フック:＃8 リング:＃2
アクション:ナチュラルバイブレーション
- C レンジバイブ 70ES**
色:全15色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:70mm ウェイト:15.0g フック:＃8 リング:＃2
アクション:ナチュラルバイブレーション



- D レンジバイブ 80ES**
色:全15色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
サイズ:80mm ウェイト:23.0g フック:＃6 リング:＃3
アクション:ナチュラルバイブレーション
- E レンジバイブ 90ES**
色:全15色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:90mm ウェイト:28.0g フック:＃5 リング:＃3
アクション:ナチュラルバイブレーション
- C レンジバイブ 100ES**
色:全15色 価格:¥1,650(税込¥1,733)
サイズ:100mm ウェイト:33.0g フック:＃3 リング:＃4
アクション:ナチュラルバイブレーション



RANGE VIB 70 TG

対象魚 シーバス・ヒラメ・マゴチ・クロダイ

タングステンウエイト内蔵でさらに重く。

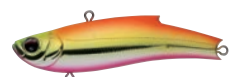
もっと速く、もっと深くを探るための超重量級レンジバイブです。
ウエイトをタングステン素材にすることで70ESの15.0gより3割以上重い20.0gに。
飛距離が向上して逆風にも強くなり、水平方向のプロダクティブゾーンが拡大。
また沈みが早く深いレンジを長くトレースできるので、
垂直方向のプロダクティブゾーンも拡大します。
アクションはESモデルとほぼ同じ。
スローリトリブ時のみややタイトになっています。



M-325 エレガントカタクチ



M-326 レモンヘッドゴールド



M-327 スパークリングオレンジ



HH-16 ハイトホロイワシ



HH-322 ハイトホロエレガントイワシ



CH-32 ピンクレインボー



HF-324 クリアーキビナゴGB(グローベリー)



P-04 レッドヘッド



TGサイン入り&下向き目線の専用
アイを採用。ESモデルとの見分け
はここで行えます。

NEW



レンジバイブ 70TG
色:全8色 価格:¥1,700(税込¥1,785)
サイズ:70mm ウェイト:20.0g フック:#8 リング:#2
アクション:ナチュラルバイブレーション

MZ-19
搭載

NEW

レンジバイブ 70TG 専用パッケージ



店頭で従来のESシリーズと一見して違いが分かるよう専用の
新パッケージを作成しました。
また開封後にタックボックスの中でも区別出来る用、専用の目
玉を採用しました。

こだわりの成形タングステンウエイトを採用



従来の完成されたルアーを重たいウエイトに変更する場合、大
半がアクションに悪影響を及ぼします。
通常の球、または円柱形状ではなく、専用の成形タングステ
ンウエイトを採用することにより、その影響を極端に少なくし、驚異の
飛距離を実現しました。

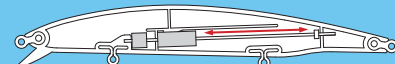
LOGSURF 124・144

対象魚 (124F/144F) シーバス・ヒラメ・マゴチ・ブリ・カツオ

飛びも釣果も超一流のサーフミノー。

求められる性能すべてを高次元で実現し、
サーフの釣りをより身近にしたミノーです。
ホールディング機構を加えた改良シャフトグライダーシステムの採用で、
誰にでも十分な飛距離が稼げ、サイレント性も向上。
アクションはイキイキとしたウォブリングを基本にしつつ、
引き波の中でも泳ぎが破綻しない安定性も兼ね備えました。

SMA Shaft Glider system



●SMAシャフトグライダーシステム
高比重タングステン合金 (MZ-19) ウェイトがシャフト上をスライド
するシャフトグライダーシステムを搭載しています。シャフトに形状記
憶合金 (SMA) を採用することで、摩擦が小さく立ち上がりスム
ーズに。またシャフトのたわみを利用してスイング時にウェイトをホ
ールドする機構 (PAT-496929) になっており、姿勢がブレにくく
足元までしっかり泳がせられます。(完全ロック機構ではありません)



ここがポイント!

大型のシャロミノーを求めているのは、サーフア
ングラーだけではなく。河口域やバイエ
リア、磯、バスやトラウトのレイクでログサーフを
活用する人も、実は多数。

A ログサーフ 124F
色:全18色 価格:¥1,850(税込¥1,943)
サイズ:124mm ウェイト:16.0g フック:#6 リング:#3
アクション:ローリング&タイトウォブリング

MZ-19
搭載

B ログサーフ 144F
色:全18色 価格:¥2,050(税込¥2,153)
サイズ:144mm ウェイト:22.4g フック:#4 リング:#3
アクション:ローリング&タイトウォブリング

MZ-19
搭載



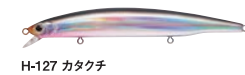
G-16 マイワシ



M-14 アカキン



M-39 ピンクゴールド



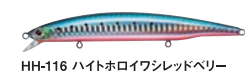
H-127 カタクチ



H-239 シロギス



HH-07 ハイトホロパール



HH-116 ハイトホロイワシレッドベリー



HH-154 ハイトホロレッドヘッド



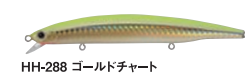
HH-184 キビキビ キビナゴ



HH-195 ハイトホロレインボー



HH-237 ハイトホロピンクパール



HH-288 ゴールドチャート



MH-128 ナチュラルベイト



CT-26 シースルーサヨリ



CT-104 クリアーチャート



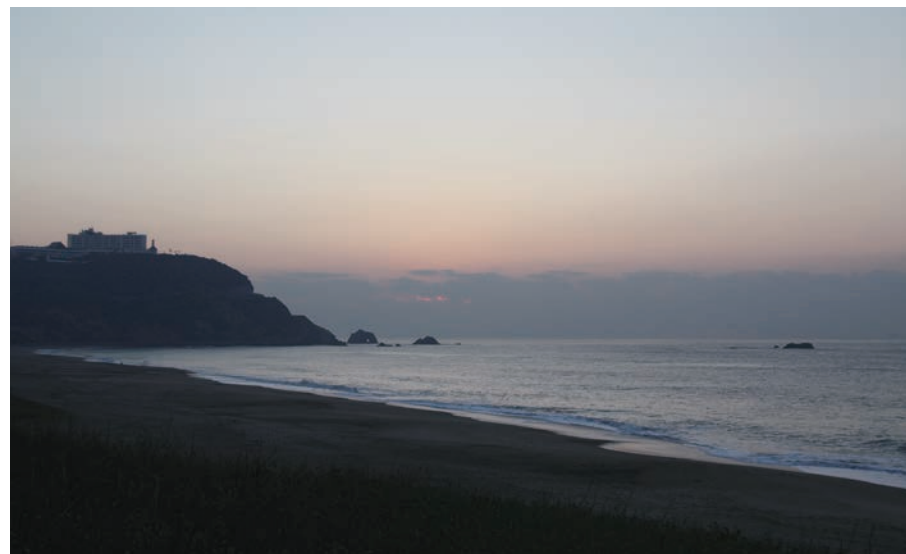
CT-287 シースルーカタクチ



P-04 レッドヘッド



P-103 パールチャート



JARKBAIT NJ-85 SW

対象魚 シーバス・ヒラメ・マゴチ・カツオ

ジャパンサイズの湾岸ジャークベイト。

ジャークベイトの強烈なウォブリング&ダートはアメリカンルアーの十八番？
いえいえNJ-85が実現します。

それも使いやすいジャパンサイズで。

ステディリトリブでイキイキ泳ぎ、飛距離が稼げるのも嬉しい点。

シンプルな構造ながらウェイトホールド能力の高い

ビットホール(落とし穴) 式MZ-19重心移動が、

この性能を可能にしました。



ジャークベイト NJ-85SW
色:全12色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:85mm ウェイト:10.3g フック:＃6 リング:＃3
アクション:複合アクション

DEATH LOCK 78

対象魚 シーバス・ヒラメ・マゴチ・カツオ

ジャークが、ストラクチャー撃ちが冴える！

泳ぎのよさに、ロッドワークへのキビキビした反応をプラス。

ステディリトリブ派のレンジミノーⅡに対し、

デスロックはジャークやトウィッチも多用するシーバサーのためのミノーです。

独自形状のリップとウェイトシステムにより、泳ぎ出しの早さは抜群。

ストラクチャーをタイトに狙う際には欠かせません。



ここがポイント！
同じ操作なら潜行深度はレンジミノーⅡより少しだけ浅め。ロッドワークを与えた際のアピール力はこちらが上。エキスパート達はその違いを理解して使いこなしています。

デスロック 78S
色:全12色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
サイズ:78mm ウェイト:12.0g フック:＃6 リング:＃3
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング



RANGE MINNOW II 70

対象魚 シーバス・ヒラメ・マゴチ・カツオ

ナチュラルアクション+ディスタンス。

2代目レンジミノーはMZ-19シャフトグライダー・システムを搭載。

「飛距離が向上」「ウェイトの遊びが小さく泳ぎが安定」

「転がり音が低減しサイレント」と、

ベイエリアには最適の性能を身につけました。

狙ったレンジまで素早く沈むシンキングボディ、

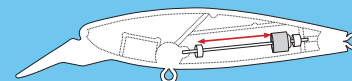
足元まで泳ぐ使いやすさ、ベイトそのもののタイトアクションは健在。

釣れるシーバスマノーの最右翼です。



レンジミノーⅡ 70S
色:全12色 価格:¥1,550(税込¥1,628)
サイズ:70mm ウェイト:9.0g フック:＃6 リング:＃2
アクション:タイトウォブリング&タイトローリング

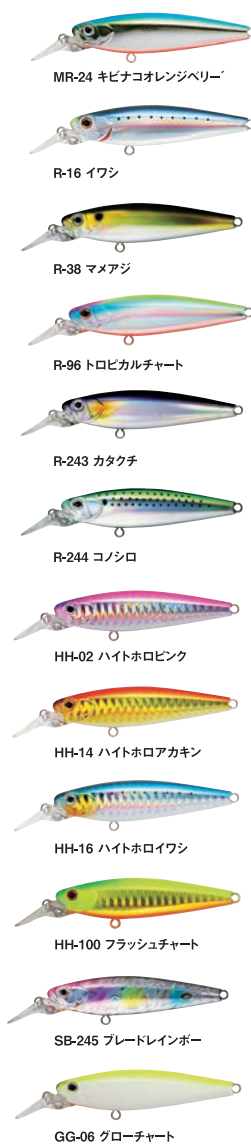
Shaft Glider system



●シャフトグライダーシステム

円筒形の高比重MZ-19ウェイトが、シャフト上を移動して飛距離アップに貢献。しかもウェイトの左右の遊びが少なくなるので泳ぎの安定感が向上。また球状ウェイトで発生していた転がり音が解消され、スレた魚にもストレスを与えません。

MR-24 キビナゴオレンジベリー
R-16 イワシ
R-38 マメアジ
R-96 トロピカルチャート
R-243 カタクチ
R-244 コノシロ
HH-02 ハイトホロピンク
HH-14 ハイトホロアカキン
HH-16 ハイトホロイワシ
HH-100 フラッシュチャート
SB-245 ブレードレインボー
GG-06 グローチャート



SUGAPEN 70・95・120

対象魚 〈70F/S〉シーバス・クロダイ・メッキ・カマス
 〈95F/S〉シーバス・カツオ・シイラ・クロダイ
 〈120F/ES〉シーバス・ブリ・シイラ・カツオ

これは餌だ! 名手絶賛の釣れるペンシル。

スリミノーのようなシルエット。ウエイトも比較的軽量。
 海のライトゲーム用ペンシルの中にあってシュガベンは異色な存在。
 しかし実釣性能の高さは、モデル寿命の長さが証明しています。
 アピール力は一見控えめながら、実はそこが餌っぽさ、フィーディングモードの魚たちを魅了します。
 引き波を立てながらのステディリトリブ、スライドやドッグウォーキングと表現力は多彩。
 その軽快さからは信じられないほどの飛距離も得られます。

ここがポイント!

マウスカップが不規則な波紋とスブラッシュ、バブルサウンドを生み出します。控えめな表現ながら、そのナチュラルなアピールは効果絶大。特に海面が静かな時にお薦めです。



- A** シュガベン 70F/S

色:全14色 価格:¥1,450(税込¥1,523)

サイズ:70mm ウェイト:F/4.3g S/5.5g フック:＃8 リング:＃2

アクション:スブラッシュ&ドッグウォーキング
- B** シュガベン 95F/S

色:全14色 価格:¥1,550(税込¥1,628)

サイズ:95mm ウェイト:F/8.5g S/12.0g フック:＃6 リング:＃3

アクション:スブラッシュ&ドッグウォーキング
- C** シュガベン 120F

色:全14色 価格:¥1,750(税込¥1,838)

サイズ:120mm ウェイト:19.5g フック:＃2 リング:＃4

アクション:スブラッシュ&ドッグウォーキング
- D** シュガベン 120ES

色:全14色 価格:¥1,900(税込¥1,995)

サイズ:120mm ウェイト:27.2g フック:＃2 リング:＃4

アクション:スブラッシュ&ドッグウォーキング



- M-16 メッキイワシ

H-16 イワシ

H-127 カタクチ

HH-02 ハイトホロピンク

HH-16 ハイトホロイワシ

HH-195 ハイトホロレインボー

HH-288 ゴールドチャート

MH-128 ナチュラルベイト

HF-56 フラメンコミスト

HF-119 シバエビ

MT-76 MTキス

CT-26 シースルーサヨリ

CT-287 シースルーカタクチ

P-06 パールチャート

BACKFIRE 65

対象魚 クロダイ・シーバス

浜名湖生まれ、扱いやすいクロダイ用ポッパー。

クロダイポッピングの本場にして、バスデイのお膝元でもある静岡県浜名湖。
 ここで地元アングラーと共にテストを重ね、バックファイヤーが生まれました。
 小刻みな連続ポップ、スローで大きなポップ&ダイブ、どちらにも対応できる汎用性と、
 波風に負けない安定性の高さが特徴。
 さらにワイヤースルー構造が、もしもの場合の粘り強さを確保しています。



バックファイヤー 65
 色:全15色 価格:¥1,450(税込¥1,523)
 サイズ:65mm ウェイト:7.5g フック:＃8 リング:＃3
 アクション:ポップ&スブラッシュ



- M-14 アカキン

M-131 アバロンマジョーラ

H-127 カタクチ

HH-195 ハイトホロレインボー

MH-128 ナチュラルベイト

WH-16 ウェーブホロイワシ

HF-49 ミストスラス

HF-119 シバエビ

HA-125 トロヒカーナ

C-120 クルマエビ

CT-26 シースルーサヨリ

P-196 チャートグリーン

P-197 オレンジチャート

P-271 ピンキーIICT

P-272 スパークオレンジCT

CRYSTAL POPPER 30・55

対象魚 (30S/55S) メッキ・カマス・シーバス・クロダイ

飛距離とアピール力を両立させた小型ポッパー。

圧倒的な飛距離、ポップ音とバブル、スプラッシュによる高いアピール力。
透明ソリッド樹脂による、あたかもシラスの群れのような光拡散効果。
これなくして海のライトゲームを語れない、定番シンキングポッパーです。
メッキやセイゴ、カマス等のウルトラライトゲームに最適です。



ここがポイント!

キャストしたらラインスラッグを取り大きくシャクリ上げて水面に浮かせ、あとは軽く小刻みにポップし続けるのが操作の基本。テンポのよい誘いが釣果を伸ばすコツです。

- A** クリスタルポッパー 30S
色:全12色 価格:¥1,050(税込¥1,103)
サイズ:30mm ウェイト:2.3g フック:＃12 リング:＃1
アクション:ポップ&スプラッシュ
- B** クリスタルポッパー 55S
色:全12色 価格:¥1,150(税込¥1,208)
サイズ:55mm ウェイト:5.3g フック:＃10 リング:＃2
アクション:ポップ&スプラッシュ



CL-04 シラス



CL-199 銀ラメ



CL-200 赤ラメ



CL-201 ピンク赤ラメ



CO-01 オバールクリアー



CO-06 オバールチャート



CO-16 オバールイワシ



HH-105 フラッシュシルバー



HH-189 フラッシュイワシ



HH-190 フラッシュキャンディ



GH-108 フラッシュゴールド



SH-179 フラッシュレッド

BUNGY CAST 30G

対象魚 マグロ・カツオ・シイラ・ブリ・シーバス

ナブラ撃ち&スイミング! 使えるリップレスミノー。

プラスチックミノーの泳ぎと使いやすさ、ジグミノーや
メタルジグの遠投性能を兼ね備えた新世代リップレスミノー。
驚くべき遠投性能は、ショア、オフショア問わずナブラ撃ちに大活躍。
さらにスローリトリブでゆったりボディを揺らして
スイミング、軽いジャークで魅惑的なダート、
止めれば水平フォールと、演技力も多芸です。
強いジャークやファーストリトリブ時の飛び跳ねを抑え、フッキングも向上させました。
太軸のエイト環&フックを使い、タフネスにも配慮しました。



バンジーキャスト 30G
色:全10色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
サイズ:100mm ウェイト:30.0g フック:＃4 リング:＃3
アクション:複合アクション



M-14 アカキン



M-24 キビナゴ



M-269 フルメタルカタチ



H-127 カタチ



HH-02 ハイトホロピンク



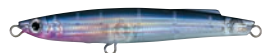
HH-16 ハイトホロイワシ



HH-195 ハイトホロイワシ



CH-270 ダブルピンクイワシ



FG-127 ゴーストカタチ



P-55 チャートバックOB



Beat Eat 47:55

対象魚 (47S/55S) メバル・アジ・クロダイ・メッキ・シーバス

メバリング完全対応！シャロー攻略の切り札。

シャローレンジのメバル攻略に的を絞り、歳月をかけて開発したニューコンセプトミノー。新開発した逆スラント&逆テーパー&幅広のハイリフト(高揚力)リップが、リトリーブと同時にシンキングボディを急浮上させ、水面下10〜30cmのレンジをキープします。ボディ腹側には光拡散効果の高いソリッド構造も採用しました。アクションは極めてタイトなローリング主体。トウイッチングにも素直に反応します。ベイトフィッシュを追う良型メバルを狙って獲るための、頼もしい新兵器です。



ハイリフトリップ

- A ビートイート 47S
色:全14色 価格:¥1,150(税込¥1,208)
サイズ:47mm ウェイト:1.8g フック:＃14 リング:＃0
アクション:ウルトラタイトローリング
- B ビートイート 55S
色:全14色 価格:¥1,200(税込¥1,260)
サイズ:55mm ウェイト:2.6g フック:＃12 リング:＃1
アクション:ウルトラタイトローリング

RANGE METAL 32

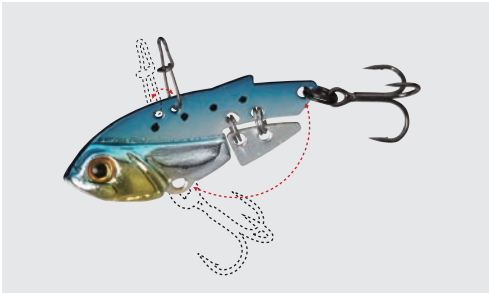
対象魚 メバル・アジ・クロダイ・メッキ・シーバス

自分好みに使える、超小型メタルバイブ。

海のライトゲームに対応した超小型メタルバイブ。可動式のリアフインはフォール中にヒラヒラと揺れて魚にアピールします。フックとラインアイは共に2ヶ所から選んでカスタマイズが可能。メバルなど根魚狙いのタテの釣りにはフックをベリーに付けて、キャスティングでセイゴやカマスを狙うのにはフックをリアに付けてお使いください。自由に楽しく遊ぶ、小さなマルチプレイヤーです。



レンジメタル 32ES
色:全12色 価格:¥850(税込¥893)
サイズ:32mm ウェイト:5.6g フック:＃16 リング:＃1
アクション:バイブレーション



フックを付け替えアクションを調整できます。フックがフロントの時はスナップは前側に装着して下さい。

ここがポイント！

リアフインに色を塗ったりホログラムテープを貼ったり、テールに小型ブレードを装着したり、フック&スナップ位置以外にも様々なカスタマイズが楽しめます。



- | | |
|--------------------|--------------------|
| H-257 1/2イカナゴ | C-263 ゴーストピンク |
| H-297 フラッシュ1/2カタクチ | C-264 モエビ |
| HH-258 ハイトホロ1/2イワシ | C-265 コイカ |
| MH-259 フラッシュ1/2ベイト | C-266 バチグロアイ |
| C-260 シラウオクリアー | C-267 アミ |
| C-261 Sシラス | KM-298 ケイムラパーブルヘッド |
| C-262 カブラグリーン | GG-268 ゴーストグロー |

- | | |
|---------------|-----------------|
| M-06 オールピンク | M-55 ゴールドグリーン |
| M-08 オレンジゴールド | M-246 チャートレインボー |
| M-14 アカキン | M-247 カタクチ |
| M-16 イワシ | P-04 レッドヘッド |
| M-24 キビナゴ | GG-02 グローピンク |
| M-25 チヌブラック | GG-06 グローチャート |

プラグだから楽しい！ULゲーム専用モデル。

メバルやメッキに代表される海のウルトラライトゲーム専用シリーズ。バスデイ定番の小型プラグに専用カラーリングや最適化チューンを施しました。ソフトルアーを使うよりも手返しよく、しかも大物が狙えると好評です。キャスティングからリトリーブ、フッキングまで操作がイージーなので、ビギナーにも最適です。海を見たら、とりあえず海爆を投げてみましょう。新しい出会いがそこにあるかもしれません。

UMIBAKU 海爆 LIPLESS 50

対象魚 メバル・アジ・クロダイ・メッキ・シーバス



海爆リップレス 50S
色:全11色 価格:¥1,350(税込¥1,418)
サイズ:50mm ウェイト:4.8g フック:＃12 リング:＃2
アクション:フォーリングバイブレーション&ウォブリング

MZ-19 指紋

MAIMU LIGHT SALT 舞虫 (マイムー)

対象魚 メバル・アジ・クロダイ・メッキ・シーバス



ライトソルト舞虫(マイムー) 50F
色:全4色 価格:¥1,250(税込¥1,313)
サイズ:50mm ウェイト:2.5g フック:＃14 リング:＃0
アクション:スライディング

UMIBAKU 海爆 SHAD 40

対象魚 メバル・アジ・クロダイ・メッキ・シーバス



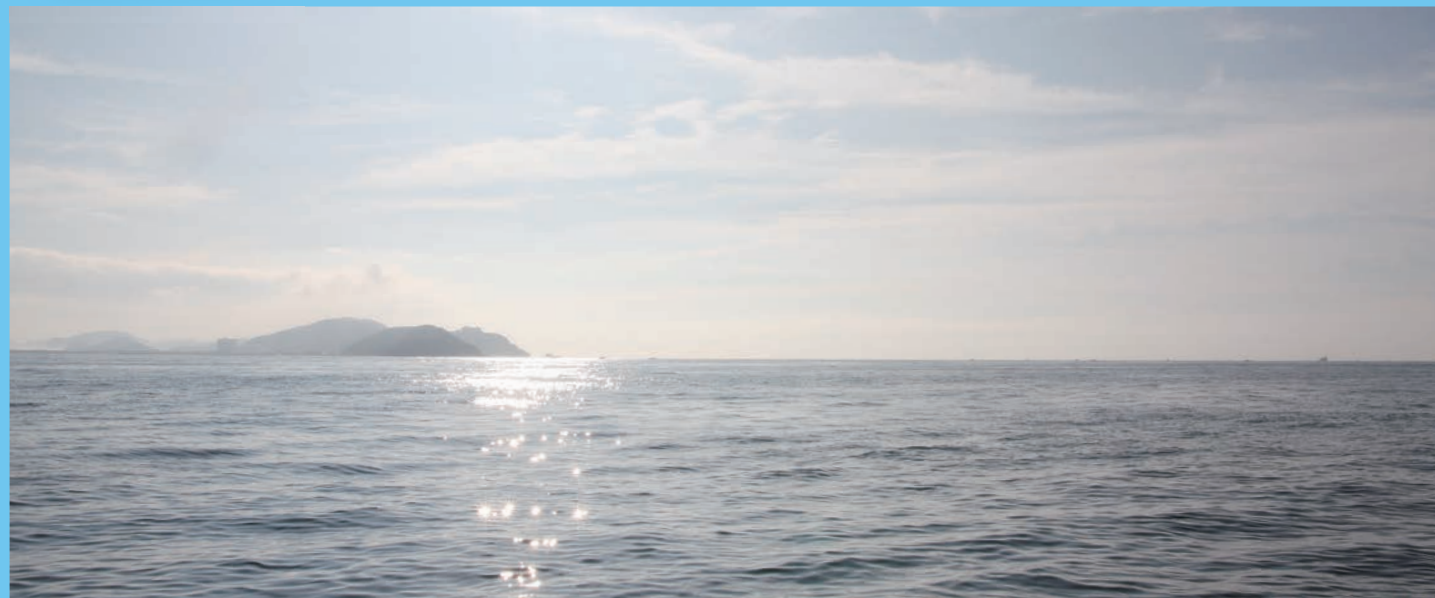
海爆シャッド 40F-MR
色:全8色 価格:¥1,050(税込¥1,103)
サイズ:40mm ウェイト:2.6g フック:＃16 リング:＃1
アクション:ウォブリング&ローリング

- | | |
|---------------------|-----------------|
| MR-24 キビナゴオレンジベリー | C-262 カブラグリーン |
| H-127 カタクチ | C-263 ゴーストピンク |
| HH-08 ハイトホロオレンジゴールド | C-264 モエビ |
| HH-16 ハイトホロイワシ | MB-09 シラウオクリアー |
| MH-259 フラッシュベイト | GG-138 グローシュリンプ |
| MB-11 ゴーストホロシラス | |

- | |
|---------------------|
| CH-16 クラッシュホロイワシ |
| HF-49 ミストシラス |
| P-161 スパークリングトロピカーナ |
| P-272 スパークオレンジCT |

- | | |
|--------------------|------------------|
| H-127 カタクチ | HF-241 シバエビ |
| HH-16 ハイトホロイワシ | HF-242 クルマエビ |
| HH-154 ハイトホロレッドヘッド | HA-136 マットカブラピンク |
| FG-24 ゴーストキビナゴ | MB-11 ゴーストホロシラス |





ジギング激動の時代、バスデイはこう動く

❖ ボトムコンタクトはフォールのアタリを見逃すな

川島 今回も伊勢湾のお2人に集まっていただきました。2013年度の新製品、まずはボトムコンタクト。140g、6色。これは既に2012年秋に販売開始しています。

松田 スローピッチジャーク（以下スロー）用のジグですね。

川島 テストでは皆さんに使っていただきましたし、結果も良好でした。スローの達人であるY君に言わせると「フォール時のバイトが特に多い」とのことです。

牧原 最近では乗船するお客さんの半数くらいがスローを試しています。
川島 船長によってはスローを嫌う人もいますが、牧原さんはどうですか。

牧原 否定しませんよ。現場の状況に合わせてやってもらえばいい。

松田 でも見極め、というか他の手法との使い分けは必須ですね。

川島 Y君によれば1年中通用する釣りではないと。春のコウナゴパターンは向かなくて、バイトがカクチイワシに代わってからだということ。

牧原 どんなジグ、釣り方でもそういった臨機応変の見極めは必要です。

川島 1日のうちでも変わりますよね。潮が上滑りしている時間帯や、波の高い時にはスローは向かない。

牧原 水深が深すぎてもダメだしね。

川島 あとボトムコンタクトはフックセッティングが重要で、内向き2本アシストをフロントリアに1セットずつ、特にフロントには早掛けタイプのハリだとなお良し。

牧原 けれどもハマった時の爆発力が凄い。これしか釣れないシーンが少なからずあります。

川島 特に真夏。カブラでも太刀打ちできないような時。

松田 釣りの幅を広げるにはボトムコンタクトは不可欠です。

川島 スローで独り勝ちしているY君を見ると、でも決してゆっくり巻いているだけじゃない。早巻きで止めて、チャチャッと誘ったり。そんな扉もあったの？ という感じです。

牧原 とにかくフォールの当たりに集中するのが大切。操作している本人しか分からない微妙な感覚なんだけれど。そして電撃アワセ。

❖ 重さに期待のナゴメタル&カリボソフラット

川島 次はナゴメタルの120gです。4月くらいには発売できると思います。これまでナゴメタルは90gまでしかなくて、個人的に出番が少なくなっていたので、これはいかんぞと。

松田 伊勢湾も以前は90gあたりがメインだったんですが、だんだん重くなる傾向にあります。今は120 ~ 150gくらいかな。重いジグのほうが同船者より早く沈めて早く誘えて、勝負が早い。

牧原 バイトがコウナゴと特定できる時なら、これまでもナゴメタルは間違いなかった。90gじゃちょっと沈みが遅いなという時に、すばと切り替えられるのはいい。

川島 初期のプロトでは120gは90gと同じ全長だったんですが、最終的に少しだけ長くしました。そこはどうですか。

松田 特に気にはならないですね。

牧原 1cmくらい長いだけですね。

川島 同じ長さでという意見もあったのですが、ポテッとして野暮ったい気がしたので。それと使ってみてテーリングしやすかったのを解消したくて、この長さにしました。

松田 特に使い方が難しいジグでもなく、実績もあるので、120gの浸透も早いかと思います。

牧原 後は伊勢湾にコウナゴが湧くかどうかで。



川島 春のコウナゴパターンはもちろんだけど、秋のハマチにも効くんですよ。それなら90gでも問題ない。フォールを遅くしたいからと65gを使う人もいます。

松田 某遊漁船の船長ですね。

川島 そうそう。彼はさらに45gをサバに愛用してくれています。ナゴメタルはほぼ水平姿勢でフォールするんですが、そこがサバに抜群に効くとかで。

牧原 それは盲点でした。うちの船のお客さんにも教えなければ。

川島 次はカリボソフラットに話題を移したいと思います。プロトで7 ~ 8モデル作ったのですが、結局最初に作った形状に落ち着きました。サイズは100g、130g、170g。名前こそカリボソですが、形状がちっともカリ細になっていないというお叱りはあえて受けます（笑）

松田 横からみるとカリボソと一緒になんだけれど、真正面から見るとぜんぜん違いますね。

川島 同じサーフィンラインが入っているんで、まあカリボソの仲間でもいいだろうと。

松田 重量バランスもカリボソとほぼ同じですね。フロント35対リア65くらい。

川島 カリボソ同様に青物、マダイに効くジグです。

松田 2012年春頃から、プロトで何枚もマダイを釣りました。好感触です。そんなに潮に揉まれることもなく、ストンと落ちてくれるんで使い勝手がいい。

牧原 巻き抵抗も意外と小さい。一般的な伊勢湾タックルで100gや130gは問題なく使える。

松田 170gでも大丈夫ですよ。

川島 170gでは私の妻がブリを釣りました。一昔前の170gのジグなんて重くてとてもシャクれなかったけれど、カリボソフラットはそんなことはありません。



牧原 130gと170gの出番は多いでしょう。100gはどう使おう。

川島 小さいからフワフワもジャカジャカもできて、ヒラをぼんぼんと打たせられますよ。スピニングタックルでも使いやすいし。

松田 ならばハマチに良さそう。ナゴメタルとの使い分けで。

❖ 青物用ジグなど開発テーマは無限

牧原 それにしても毎年毎年新製品を開発して、ルアーメーカーも大変ですね。

川島 販売の方からもあきれられています。でもジギングの世界って移り変わりが物凄く早くて、それに対応するには新製品出すしかありません。

松田 定番とか鉄板とか言われるジグも長続きしませんね。竿やリールも同じ。

川島 それでもバスデイは、ジグに関しては伊勢湾のユーザーが多いので、絞りやすきはあるんですよ。

松田 ご当地ジグ的になっていますね。

川島 もちろん他地域からのニーズもあるので、それにどう応えていくかが今後の課題です。丹後の青物用のセミロングジグとか、考えてはいます。

松田 ああ、プロトの中にありましたね。

牧原 これは伊勢湾ニーズでもあるんだけど、カリボソと忍路バのタングステンバージョンも欲しい。高くなっても箱買いする人が多数いますよ。

川島 タングステンは市場価格が高騰していて、コスト管理が非常に難しいんですよ。でも検討はしています。他にもヘビーウェイトのテールスピニングもテスト中です。本日は皆さんありがとうございました。

牧原 ありがとうございます。

松田



Salt Water BATTLE TALK

ジギング伊勢湾編

バスデイフィールドスタッフ
愛知県在住
松田 金男

愛知県西浦港
隆盛丸キャプテン
牧原 隆一

バスデイルアーデザイナー
川島 雅史





2013年、バスデイは関西の海を攻略する!?

❖ バンジーメタルIIはジギング優等生

川島 今年度のジギング編は2本立てです。こちらでは関西のお2人に集まっていただきました。バスデイは地元中部から東は強いのですが、西がどうも弱くて。これはいかんということで、関西の方の意見を取り入れて販売強化に繋げていきたい。

北村 確かにレンジパイプは知っているけれどバスデイは知らないという釣り人いますからね。

川島 そこです。新製品ボトムコンタクトです。ボトムコンタクトが狙っているスローピッチジャークとかスロージギング（以下スロー）とか言われる釣りは、関西が発祥ですから。

西田 フラット&ワイドなジグ形状は高知からだと思います。

北村 釣りそのものは明石の船長達から始まりました。水深20m程度の浅場で、ボトムから5m以内をどう効率よく攻めるかということ。

川島 関西で火がついたスローが、房総半島あたりに飛び火して、ここ1〜2年前から伊勢湾でも流行りだしました。船によってはそうとう盛り上げています。

西田 日本海でもやり始めています。

川島 伊良湖ではしかし、1年中スローで通すのは得策ではないとも言われています。関西ではどうですか？

北村 同じですよ。時と場合によります。広島あたりに特にコウナゴパターンの時期があって、どんなジグを使おうと、動かすと食わない。ゆっくり巻くだけ。伊勢湾もそうですね？

川島 そうです。やはり臨機応変というのが大切で、釣り方を随時変えています。バスデイ製品で言うとなゴメタル、カリボソジグ、忍ラバ、そしてボトムコンタクトあたりを使い分けて。関西ではどうですか？

北村 メタルジグの使い分けという点では、僕はバンジーメタルII一辺倒なので(笑)

西田 私も。

川島 そうでしたね。伊勢湾ではバンジーメタルIIはジギングの印象が

薄くて。センターバランスでよく泳いでくれるのですが。

北村 それはもったいない。バンジーメタルIIはすごく優等生ですよ。巻いても釣れるし、ジャークしても釣れる。

川島 どうもキャストのイメージが強いみたいで、販売実績も28gや45gはいいけれど、重くなるといまひとつなのです。

❖ 誘って使えるカリボソフラット

北村僕はナゴメタルやカリボソジグはちょっと苦手。たまに使うと確かに釣れる、それどころか独り勝ちなんてこともあるんですけど、それでも馴染めない、動かないジグっていうのは。

西田 使い方が分からないんです。操作感が乏しくて。

川島 バンジーメタルIIみたいに竿先の動きに機敏に同調しませんからね、どちらも。最近「名古屋引き」とも言われますが、誘ったり動かしたりしないでスピードの変化だけで食わせる、コウナゴパターンのためのジグです。竿も柔らかくして。その釣りを他地域の方にも理解してもらわないといけませんね。コウナゴ=イカナゴはどこにでもいるので。

北村 頭で分かっているけどシャクってしまいます(笑)

川島 その点、2013年に出すカリボソフラットは使いやすいと思います。カリボソ的な泳ぎもできるし、シャクればちゃんと動いてくれます。

北村 それは感じました。関西の釣り人にも受け入れられやすいかも。話は変わりますがナゴメタルはタチウオが非常によく釣れます。シヨアからの釣りでも。

川島 関西はタチウオが非常に多いし、人気も高いですね。太刀メタルとともどもプロモーションしないと。

西田 ナゴメタルはある程度ラインテンションをかけると水平フォールするじゃないですか、そこがキモになるのだと思います。

北村 同感です。そのせいかハマチやスズキにもいい働きしてくれます。ただテーリングしやすい。

川島 フロントヘビーなジグはどれも同じですが、テールフックを付けず、フロントのアシストだけで使ってください。斜め引きの時は特に。シャクリすぎもダメですよ。

北村 努力します…？



❖ 関西人はメタルジグも派手好き

川島 次に忍ラバについて。この釣りも関西発祥ですね。

北村 関西はタングステンヘッドの鯛ラバがいま主流になりつつあります。ヘッドが小さくてフワフワするのがいいのだと、ショップの方も船長達も言いますよ。

北村 でも僕はそこをあまり気にしてなくて、むしろネクタイやスカートの変色をいろいろ替えて攻略するほうが良いと考えています。

西田 確かにカーリーテールのネクタイを好む人は多いですね。

川島 伊勢湾では逆にヘッドは大きく重い方が好まれます。ひとつは波による船の上下が鯛ラバに伝わると食いが落ちるから、それを吸収するため。

北村 伊勢湾と内海の関西では海の荒れ具合も、船の流し方も違うし。関西ではタングステンに合わせた釣りを無意識に行っているせいもあるかもしれません。

川島 もうひとつはけっこう大きな、頭が握りこぶしくらいのタコがベイトになっていることがあるので、そのパターンに合わせるため。

西田 なるほど。それなら大きい方がいいですね。

北村 関西ではアコウことキジハタに人気がありますが、以前、伊勢湾で釣ったアコウも大きなタコを吐きました。

川島 タイでもキジハタでも、タコパターンの時はヘッドを大きく、さらにネクタイも全部のハリに付けて、ボリューム感を大きくするのです。

西田 関西のタイやキジハタがどこまでタコを食べているかは分かりませんが、知っていて損はなさそうな話です。

川島 最後に色のリクエストをうかがっておきましょう。

北村 バンジーメタルIIなど古くからの定番色が主体なので、流行りの色も積極的に取り入れてほしい。

西田 関西好みで言うなら、もっと派手めなものを。シヨアからサゴシことサワラの若魚や、タチウオを狙うのが関西では人気。この釣りをやる人はとにかく派手好きなんです。

川島 以前うかがったネイルアートみたいなのは勘弁してくださいよ、西田さん。

北村 ネーミングもどきつくするとか。レンジパイプの限定カラーで面白い名前がありますよね。僕の周囲で話題になっていて「名前だけで買いたい」と皆ほしがっています。

川島 う〜ん(笑)。そんな精神も含めてバスデイはこれから関西を攻略していきます。参考になりました。今日はありがとうございました。

北村 西田 ありがとうございました。



Salt Water

BATTLE TALK

ジギング西日本編

バスデイフィールドモニター
京都府在住
西田 和代

バスデイフィールドスタッフ
兵庫県在住
北村 武彦

バスデイ ルアーデザイナー
川島 雅史



KARIBOSO FLAT 100・135・170

対象魚 〈100/135/170〉青物・マダイ・シーバス

カリボソの美点はそのままに汎用性をプラス。

「名古屋引き」という名前まで生み出したカリボソジグ。
そのタクティクスへの対応をベースとしながらも、
ロッドワークに機敏に反応して姿勢を変えるジャーキング型ジグの操作性を兼ね備えました。
サイドシルエットはカリボソジグとほぼ同様ながら、
ぐんと薄型のボディは操作抵抗が小さく、女性やビギナーにも容易に扱えます。
高い汎用性を得たことで、青物やマダイ、根魚などに、
伊勢湾を飛び出し全国での活躍が期待されます。



※カラーラインナップはP43カリボソジグと同じです。



KARIBOSO JIG 75・90・120・150

対象魚 〈75/90/120/150〉マダイ・シーバス・青物

伝説の伊勢湾スペシャル、バスデイから再誕生！

伊勢湾で密かに使われ伝説とすらなっていたハンドメイドのメタルジグが、
オリジナル制作者・松田金男氏とバスデイ・川島雅史とのコラボレーションによって再誕生。
量産化でぐんと入手しやすくなりました。
コウナゴパターンを意識し過剰な動きを抑えたアクションは、テンポ早めのワンピッチジャークで真価を発揮。
ロッドワークを激しくすればスライドアクションも加わります。
また沈降スピードが速く、操作感が軽いため、
100m前後の深場の釣りでアングラーの負担を低減します。



ここがポイント！

リズムを守ったシンプルなジャーク、小難しい操作はしない。それがカリボソでのヒットの近道。そのため初心者がエキスパートを超える釣果を出すこともしばしば。



Bottom Contact 140

対象魚 マダイ・ヒラメ・青物・根魚

待望のスローピッチジャーク専用設計。

スローピッチジャーク、スロージギング等と呼ばれる新しいジギングメソッドに対応した、フラット&ワイドなメタルジグです。安定した水平スライドと、ジャーク時の小気味良い首振り、底に張り付く魚たちを誘い出します。操作は軽くロッドをシャクったら、リールのハンドルを1/4～1回転させるだけと簡単。これを繰り返してボトムから5m程度の範囲を集中的に探ります。女性やジュニアでも手軽に楽しめる釣りです。



CH-02 クラッシュホロピンク



CH-14 クラッシュホロアカキンGB (※1)



CH-250 SGピンク (※2)



HF-07 SGミストシルバー (※2)



HF-50 ミストブルー



HF-55 ミストゴールドグリーンGB (※1)

※1 GB=グロベリー
※2 SB=ストライプグロ



ボトムコンタクト 140
色:全6色 価格:¥1,200(税込¥1,260)
サイズ:105mm ウェイト:140g
アクション:水平スライド



BUNGY METAL II 7・14・28・45・65・90・120・180

対象魚 〈7・14・28・45〉メッキ・カマス・青物・シーバス
〈65・90・120・180〉青物・マダイ・シーバス・根魚・海トラウト

ジギングからキャストイングまで幅広く対応！

カタクチイワシをイミテートしたスリムでリアルなフォルム。センターバランスによるイキイキしたスイミングアクション、ゆらゆらスライドするフォーリングアクション。ジギング創世期から活躍してきたバンジーマタルの名に恥じない、汎用メタルジグです。ライトタックルでのキャストイングから船のジギングまで、幅広く対応するラインナップです。



H バンジーマタルII 180
色:全4色 価格:¥1,250(税込¥1,313)
サイズ:135mm ウェイト:180g
アクション:ウォブリング&ダート

〈7・14・28・45・65・90・120専用カラーチャート〉



HH-02 ハイトホロピンク



HH-14 ハイトホロアカキン



HH-16 ハイトホロイワシ



HH-55 ハイトホロゴールドグリーン



HH-71 ハイトホロカタクチイワシ



HF-50 ミストブルーバックレッドベリー



NH-126 ノーマルホロコウナゴ



NH-192 ノーマルホロセグロイワシ

A バンジーマタルII 7
色:全8色 価格:¥580(税込¥609)
サイズ:50mm ウェイト:7g
アクション:ウォブリング&ダート

B バンジーマタルII 14
色:全8色 価格:¥620(税込¥651)
サイズ:60mm ウェイト:14g
アクション:ウォブリング&ダート

C バンジーマタルII 28
色:全8色 価格:¥650(税込¥683)
サイズ:75mm ウェイト:28g
アクション:ウォブリング&ダート

D バンジーマタルII 45
色:全8色 価格:¥730(税込¥767)
サイズ:90mm ウェイト:45g
アクション:ウォブリング&ダート

E バンジーマタルII 65
色:全8色 価格:¥800(税込¥840)
サイズ:100mm ウェイト:65g
アクション:ウォブリング&ダート

F バンジーマタルII 90
色:全8色 価格:¥950(税込¥998)
サイズ:110mm ウェイト:90g
アクション:ウォブリング&ダート

G バンジーマタルII 120
色:全8色 価格:¥1,100(税込¥1,155)
サイズ:120mm ウェイト:120g
アクション:ウォブリング&ダート

〈180専用カラーチャート〉



HH-14 ハイトホロアカキン



HF-50 ミストブルーバックレッドベリー



CH-02 クラッシュホロピンク



HP-02 ミストパールピンク

ナゴメタル 28・45・65・90・120

対象魚 〈28/45/65/90/120〉マダイ・シーバス・青物・根魚・海トラウト

イカナゴのフォルムと泳ぎを忠実に再現。

「泳がないメタルジグが釣れる」エキスパート達が
密かに共有していた情報を、
バスデイが白日の下に曝しました。
ジャーク時のウォブリング、フォーリング時のパイプレーション、
どちらもごく控えめに。ところがこれが確かに良く釣れます。
時として他のメタルジグを圧倒するほどに。
鍵は標準と名イカナゴ。
地域やサイズによってコウナゴ、オオナゴ等とも呼ばれる
代表的ベイトフィッシュの、
動きとフォルムがまさにナゴメタルなのです。
小型モデルはキャストイングにもどうぞ。



ここがポイント!

スウットあげて落とす。優しいワンピッチジャークが基本。
泳がないことが強みですから、過剰な操作は不要です。激しい動きがほしい時はバンジメタルIIをどうぞ。

A チビナゴ 28
色:全13色 価格:¥690(税込¥725)
サイズ:72mm ウェイト:28g
アクション:タイトウォブリング&ロール

B コウナゴ 45
色:全13色 価格:¥730(税込¥767)
サイズ:85mm ウェイト:45g
アクション:タイトウォブリング&ロール

C イカナゴ 65
色:全13色 価格:¥800(税込¥840)
サイズ:96mm ウェイト:65g
アクション:タイトウォブリング&ロール

D オオナゴ 90
色:全13色 価格:¥950(税込¥998)
サイズ:110mm ウェイト:90g
アクション:タイトウォブリング&ロール

E オオナゴ 120
色:全13色 価格:¥1,100(税込¥1,155)
サイズ:120mm ウェイト:120g
アクション:タイトウォブリング&ロール

NEW

TACHI METAL 太刀メタル Short200 90・110・130・180

対象魚 〈Short200〉タチウオ 〈90/110/130/180〉タチウオ

専用の実力! タチウオ攻略ハイスペック。

タチウオ専用、センターバランスのメタルジグです。
専用ダブルフックを側面のアイに装着すれば、フッキング率が劇的に向上。
しかもループ付きフックのようにジグを抱き込んだり、歯でループを切られる心配もありません。
テールにはタコベイト付きフックの装着もOK。
オリジナルモデルはアピール力重視のロングボディ。
ショートモデルは短いながらも200gとずっしり重く、
早潮の中、ベイトが小型の時に活躍します。



(90・110・130・180専用カラーチャート)



A 太刀メタル 90
色:全11色 価格:¥970(税込¥1,019)
サイズ:145mm ウェイト:90g
アクション:イレギュラー複合

B 太刀メタル 110
色:全11色 価格:¥1,040(税込¥1,092)
サイズ:160mm ウェイト:110g
アクション:イレギュラー複合

C 太刀メタル 130
色:全11色 価格:¥1,100(税込¥1,155)
サイズ:170mm ウェイト:130g
アクション:イレギュラー複合

D 太刀メタル 180
色:全11色 価格:¥1,300(税込¥1,365)
サイズ:170mm ウェイト:180g
アクション:イレギュラー複合

E 太刀メタル ショート 200
色:全4色 価格:¥1,380(税込¥1,449)
サイズ:140mm ウェイト:200g
アクション:イレギュラー複合

(Short200専用カラーチャート)



TACHI METAL 太刀メタル 専用フック

フッキング率UP!
太刀魚メタルジグ
専用設計



フック装着例

太刀メタル専用フック
価格:¥400(税込¥420)
サイズ:1/0 入数:4本入

通販可能



NIN RABA 忍ラバ 40・60・80・100・120・140・180

対象魚 〈40/60/80/100/120/140/180〉マダイ・根魚

独創性が光る、釣れる鯛ラバ。

ベーシックな鯛ラバの代表格として愛される忍ラバ。

速い潮流の中でも安定姿勢を維持するヘッド形状、

食い込み抜群のワーム素材ネクタイ（100以下は3本、120以上は5本付属）、

交換が簡単なスプリットリング脱着式フック&スカートと、使えば納得のアイデアを満載しました。

ヘッドとフックは、自分だけの組み合わせを楽しむこともできます。

180はヘッド単体での販売ですが、忍ラバフック大マダイ用をセットするのが基本です。



A 忍ラバ 40
色:全8色 価格:¥1,490(税込¥1,565)
ウェイト:40g フック:小磯グレ#13×2 リング:#3

B 忍ラバ 60
色:全8色 価格:¥1,580(税込¥1,659)
ウェイト:60g フック:小磯グレ#13×2 リング:#3

C 忍ラバ 80
色:全8色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
ウェイト:80g フック:小磯グレ#13×2 リング:#3

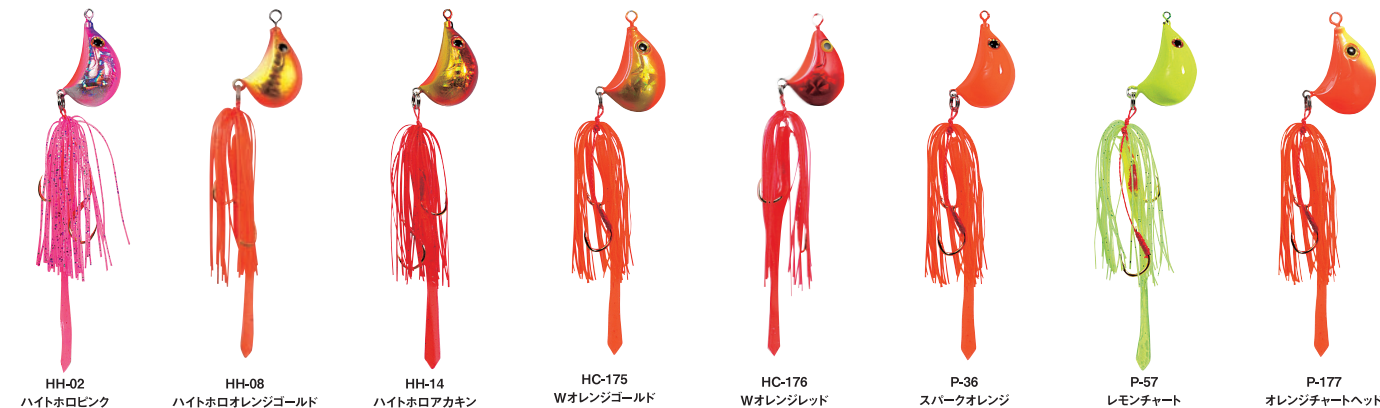
D 忍ラバ 100
色:全8色 価格:¥1,670(税込¥1,754)
ウェイト:100g フック:小磯グレ#13×2 リング:#3

E 忍ラバ 120
色:全5色 価格:¥1,790(税込¥1,880)
ウェイト:120g フック:伊勢尼#14×2
伊勢尼#15×2 リング:#5

F 忍ラバ 140
色:全5色 価格:¥1,950(税込¥2,048)
ウェイト:140g フック:伊勢尼#14×2
伊勢尼#15×2 リング:#5
(120・140g専用カラーチャート)
HH-14 ハイトホロアカキン
HC-175 Wオレンジゴールド
HC-176 Wオレンジレッド
P-36 スパークオレンジ
P-177 オレンジチャートヘッド

G 忍ラバ 180
色:全3色 価格:¥1,400(税込¥1,470)
ウェイト:180g
(180g専用カラーチャート)
HC-175 Wオレンジゴールド
HC-176 Wオレンジレッド
P-36 スパークオレンジ

〈40・60・80・100g専用カラーチャート〉



HH-02 ハイトホロピンク HH-08 ハイトホロオレンジゴールド HH-14 ハイトホロアカキン HC-175 Wオレンジゴールド HC-176 Wオレンジレッド P-36 スパークオレンジ P-57 レモンチャート P-177 オレンジチャートヘッド

NIN CHIKU 忍チク 50・100・150

対象魚 〈50/100/150〉青物・マダイ・根魚

誘惑力が違う、バスデいのインチク。

能登の漁師が密かに愛用していた疑似餌インチクを、

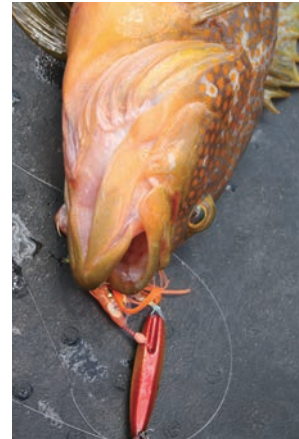
バスデイが遊び心豊かにプロダクト。

上下非対称ヘッド(丸子鉛)で水中安定性と発色を、

タコベイト+ホログラムシートのオリジナルスカートでアピール度を高めました。

使用法はストップ&ゴーやリフト&フォール、軽いジャークが基本。

青物、根魚、平物、マダイなど多彩な魚種に効果を発揮します。



HH-06 ハイトホロ オールピンク HH-14 ハイトホロ アカキン HH-99 ハイトホロ ゴールドグリーン NH-07 ノーマル ホロシルバー NH-141 ノーマル ホロレッド

A 忍チク 50
色:全5色 価格:¥1,500(税込¥1,575)
ウェイト:50g フック:伊勢尼#12 リング:#3

B 忍チク 100
色:全5色 価格:¥1,600(税込¥1,680)
ウェイト:100g フック:伊勢尼#14 リング:#4

C 忍チク 150
色:全5色 価格:¥1,700(税込¥1,785)
ウェイト:150g フック:伊勢尼#16 リング:#5



NIN RABA HOOK 忍ラバフック

スプリットリングで簡単交換!



A 忍ラバフック 色:全4色 価格:¥620(税込¥651)
ハリス:シーハンター10号
フック:小磯グレ13号
ネクタイ:3本
B 忍ラバフック(大マダイ用) 色:全4色 価格:¥730(税込¥767)
ハリス:シーハンター15号
フック:短フック2本 伊勢尼14号
:長フック2本 伊勢尼15号
ネクタイ:5本

忍ラバ40~100には「忍ラバフック」、忍ラバ120・140には「忍ラバフック(大マダイ用)」を標準装着してあります。ハリ先の鋭利さが最重要となる釣りなので、スベアフックは必ずご用意ください。色の組み合わせを替えてもOK。



SK-1 ピンク SK-2 レッド SK-3 オレンジ SK-5 チャート SK-1 ピンク SK-2 レッド SK-3 オレンジ SK-5 チャート

A 忍ラバフック
色:全4色 価格:¥620(税込¥651)
ハリス:シーハンター10号
フック:小磯グレ13号
ネクタイ:3本

通販可能

B 忍ラバフック(大マダイ用)
色:全4色 価格:¥730(税込¥767)
ハリス:シーハンター15号
フック:短フック2本 伊勢尼14号
:長フック2本 伊勢尼15号
ネクタイ:5本

通販可能

通販可能 P50〜53のオリジナルグッズ商品はすべて通販可能です。



Water Walker

タウンユースもOKな
トラディショナルなデザイン。

釣り人が求める機能とデザインを満たしながらも、
タウンユースにも使えるファッショナブルさを備えた
グッズブランドをバスデイから。



Mサイズ



Lサイズ

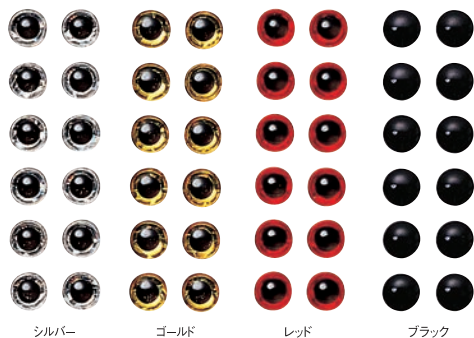
●Water Walker ショルダーバッグ

品番:WW-001
価格:Mサイズ ¥3,200(税込¥3,360)
Lサイズ ¥4,200(税込¥4,410)

カラー:ベージュ
サイズ(cm):M 27×31×9.0/L 32×36×10.5

バックサイドとフラップにクッション材を挿入し、タックルを
衝撃から守ります。フロントにはメッシュポケット、バックには
大型ポケットサイドにはペットボトル&携帯ポケットを装備。
MサイズはB5サイズ、Lサイズは大容量のA4サイズです。

EYE SEAL



シルバー ゴールド レッド ブラック

●アイシール

ルアーの補修やハンドメイドに欠かせないアイテム。プラスチックで立体的に造形したモデル。
仮止め用の接着剤が裏に付いていますが、より強力な接着剤で本止めてください。

シルバー サイズ:3/4/5/6/7(mm) 数量:12個 価格:各¥200(税込¥210)
ゴールド サイズ:3/4/5/6/7(mm) 数量:12個 価格:各¥200(税込¥210)
レッド サイズ:3/4/5/6/7(mm) 数量:12個 価格:各¥200(税込¥210)
ブラック サイズ:3/4/5/6(mm) 数量:12個 価格:各¥200(税込¥210)



●シルバー (オレンジリング付き) 原寸大

サイズ:8mm 数量:8個 価格:各¥200(税込¥210)
サイズ:9mm 数量:8個 価格:各¥200(税込¥210)
サイズ:10mm 数量:8個 価格:各¥200(税込¥210)
サイズ:11mm 数量:8個 価格:各¥200(税込¥210)
サイズ:12mm 数量:8個 価格:各¥200(税込¥210)



STICKER

①ワッペン(スクエアブルー)

ウェアにライフジャケットに、
プロの誇りをさり気なく。

サイズ(mm):H60×W130
価格:¥700(税込¥735)

②③④ロゴステッカー

シルバーメタルベースに鮮やかな
カラーロゴ。

どこに貼ってもよく目立ちます。

カラー:②ブルー(Blue)、③ブラウン(Brown)、
④レッド(Red)

サイズ(mm):H64×W200
価格:¥300(税込¥315)

⑤⑥カッティング ロゴステッカー-2

ロゴ部分だけを転写するデカルタイプ。

台紙からはずしてこすりつけ、
最後に表面の保護フィルムを剥がしてください。

カラー:⑤ブルー(Blue)、⑥レッド(Red)

サイズ(mm):H53×W207

価格:¥500(税込¥525)

⑦カッティングジャンボロゴ

ロゴステッカーのジャンボサイズ。
大迫力です。

カラー:ホワイト(White)

サイズ(mm):H128×W470

価格:¥2,200(税込¥2,310)

⑧⑨オーバルロゴステッカー-S

タックルボックスに、クルマに。
貼る場所を選ばない小型ステッカー。

カラー:⑧ブルー(Blue)、⑨ブラウン(Brown)

サイズ(mm):H65×W105

価格:¥300(税込¥315)

⑩オーバル管極ステッカー-S

エリア通には欠かせない一品。
管極の二文字がなぜか新鮮です。

カラー:グリーン(Green)

サイズ(mm):H65×W105

価格:¥300(税込¥315)

⑪⑫⑬⑭ヘアラインロゴステッカー S

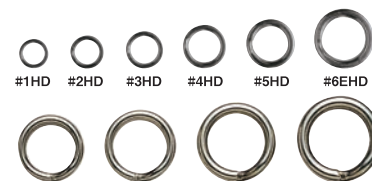
細かな横筋が入ったヘアライン仕上げ。
ロゴ部分はシルバーです。

カラー:⑪ブルー(Blue)、⑫ブラウン(Brown)、
⑬グリーン(Green)、⑭オレンジ(Orange)

サイズ(mm):H32×W130

価格:¥300(税込¥315)

SPLIT RING



●スプリットリング 原寸大

極小#1から、ビッグな#10までそろいました。自慢はタフネスさ。

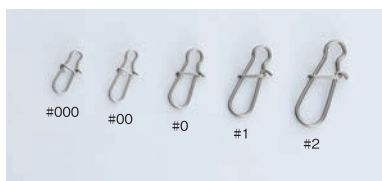
バスデイオリジナルフックとの組み合わせで、小さなルアーでも大物をしとめることが可能になります。
#1〜#5はヘビーデューティ仕様、#6〜#10はさらに頑丈なエクストラヘビーデューティ仕様です。

サイズ:#1HD 数量:20 強度:20LB 価格:¥200(税込¥210)
サイズ:#2HD 数量:18 強度:30LB 価格:¥200(税込¥210)
サイズ:#3HD 数量:16 強度:40LB 価格:¥200(税込¥210)
サイズ:#4HD 数量:14 強度:60LB 価格:¥200(税込¥210)
サイズ:#5HD 数量:12 強度:80LB 価格:¥200(税込¥210)
サイズ:#6EHD 数量:10 強度:100LB 価格:¥300(税込¥315)
サイズ:#7EHD 数量:10 強度:120LB 価格:¥300(税込¥315)
サイズ:#8EHD 数量:9 強度:150LB 価格:¥300(税込¥315)
サイズ:#9EHD 数量:8 強度:200LB 価格:¥300(税込¥315)
サイズ:#10EHD 数量:7 強度:250LB 価格:¥300(税込¥315)



平打ちスプリットリング

MICRO SNAP



●マイクロスナップ 原寸大

素早いルアーの交換に便利。マイクロスプーンに最適な#000、#00、小型プラグ用の#0。
さらに、汎用性の高い#1〜2をラインナップ。

サイズ(限界強度): #000(4kg) 数量:20ヶ入 価格:¥235(税込¥247)
サイズ(限界強度): #00(5kg) 数量:20ヶ入 価格:¥235(税込¥247)
サイズ(限界強度): #0(8kg) 数量:20ヶ入 価格:¥235(税込¥247)
サイズ(限界強度): #1(9kg) 数量:15ヶ入 価格:¥235(税込¥247)
サイズ(限界強度): #2(11kg) 数量:15ヶ入 価格:¥235(税込¥247)

CROSS LOCK ROLLING SWIVEL



各2ヶ入

●クロスロック ローリングスイベル 原寸大

シンプルな構造で抜群の強度を誇るクロスロックスナップが付属。
スイベルは回転がスムーズなボールベアリングタイプ。

ルアー交換をスピーディにし、ジギング等による糸ヨレを軽減します。

サイズ(限界強度): S(23kg) 数量:2ヶ入 価格:¥400(税込¥420)
サイズ(限界強度): M(50kg) 数量:2ヶ入 価格:¥450(税込¥473)
サイズ(限界強度): L(100kg) 数量:2ヶ入 価格:¥500(税込¥525)



S

M

L

NEW

HUNTING HAT



①



②



③



④

FLEECE NECK WARMER



⑩



⑪

WESTERN HAT



⑤

POLO MESH CAP



⑥



⑦



⑧



⑨

KNIT WATCH CAP



⑫



⑬



⑭

SUN VISOR



⑮



⑯

SANDWICH TRIM CAP



⑰



⑱

AIR MESH CAP



⑲



⑳

TWILL CAP



㉓



㉔



㉑



㉒

COTTON
POLO SHIRTS

●コットンポロシャツ

肌触りが良く、吸汗性も高い
コットン100%素材。
釣り場に映えるバスデイロゴが
エキスパートの腕とスピリットを主張します。

カラー:ブラック サイズ:L/LL
価格:各¥4,800(税込¥5,040)

SWING TOP
JUMPER

●スイングトップジャンパー

多少の雨や風、寒さならこれ1着でOK。
スリーシーズン活躍します。
裏地にはチェック柄生地を用い、
本格アイビー調に仕上げました。

カラー:ネイビー サイズ:M/L/LL/EL
価格:¥10,000(税込¥10,500)

●スイングトップジャンパー サイズ表

サイズ / cm	M	L	LL	EL
桁丈実寸 (A)	79	80	82	86
身幅実寸 (B)	58	60	62	63
身丈実寸 (C)	61	62	64	66
適合胸囲	84-92	90-98	96-104	102-110
適合身長	160-170	170-180	175-185	175-185

※桁丈=エリのすぐしたの背中からの中心線から、袖の先までの長さ。

※商品の個体差等により、仕上がり寸法が若干異なる場合があります。

①②バスデイハンチング N NEW

千鳥格子が大人びた風格を演出。
アジャスターのないソーマルタイプです。

カラー:①チドリブラック/ホワイト、
②チドリブラウン/ホワイト

サイズ:フリーサイズ
価格:各¥2,200(税込2,310)

⑥⑦⑧⑨ボロメッシュキャップ

ポロシャツのような鹿の子素材の
オールメッシュキャップ。

サイズ調整はベルクロ式。

カラー:⑥ホワイト×ネイビー、⑦ネイビー×ホワイト、
⑧ロイヤルブルー×ホワイト、⑨レッド×ホワイト

サイズ:フリーサイズ
価格:各¥2,200(税込2,310)

③④バスデイハンチング 調整式 NEW

個性的なストライプ柄。

サイドのアジャスターベルトでサイズ調整できます。

カラー:③ストライプブラック、
④ストライプブルー

サイズ:フリーサイズ
価格:各¥2,200(税込2,310)

⑤ウエスタンハット

陽射しを遮り風は通す、真夏にぴったりの
麦藁帽子タイプ。帯にロゴ刺繍入り。

サイズ:フリーサイズ
価格:各¥3,000(税込¥3,150)

⑩⑪フリースネックウォーマー

リードをつめれば
キャップにもなる便利アイテム。
ロゴ刺繍入り。

カラー:⑩オリエンタルブルー、⑪レッド
サイズ:フリーサイズ

価格:各¥1,800(税込¥1,890)

⑫⑬⑭ニットワッチキャップ

冬の釣りの必須アイテム。
ロゴ刺繍入り。

カラー:⑫グレー、⑬ネイビー、⑭レッド
サイズ:フリーサイズ

価格:各¥1,800(税込¥1,890)

⑮⑯サンバイザー

暑い日には風通し抜群。
ヘアスタイルを崩したくない方にもオススメです。
丈夫で風合いの良いコットンキャンバス生地、
サイズ調整はベルクロテープで行います。

カラー:⑮レッド、⑯ホワイト
サイズ:フリーサイズ

価格:¥2,500円(税込¥2,625)

⑰⑱⑲⑳㉑㉒エアーマッシュキャップ

ソフトな風合いの複層生地によるフルメッシュキャップ。
トリム(ツバの縁取り)はカラーラインを
あしらったサンドイッチタイプ。

サイズはベルクロテープによる無段階調整式。
グレード感豊かで、かぶりやすい、
スリーシーズン使える新定番キャップです。

カラー:⑲レッド、⑳ロイヤルブルー、㉑ホワイト、㉒ベージュ
サイズ:フリーサイズ

価格:¥2,000円(税込¥2,100)

⑳㉑㉒㉓㉔ツイルキャップ

トリム(ツバの縁取り)にあしらった
カラーラインがお洒落。
しかもバスデイロゴとトリムは同色、
生地は素材感豊かなチノと、
こだわりのいい。

サイズ調整は金具バックル式ですから、
高級感があり、きめ細かなアジャスターができます。

カラー:⑳ブラック×オレンジ、㉑ベージュ×ネイビー
サイズ:フリーサイズ

価格:¥2,500円(税込¥2,625)

⑳㉑㉒㉓㉔ツイルキャップ

シンプルイズベスト。しつかりした縫製、
丈夫な生地も魅力。

ネイビーは光沢感のあるカラー。
オフホワイトはほんの少しミルキ色がかった
落ち着いた雰囲気です。

サイズ調整にはプラスチック製ドットアジャスターを使用。

カラー:㉑ネイビー、㉒オフホワイト
サイズ:フリーサイズ

価格:¥1,500円(税込¥1,575)

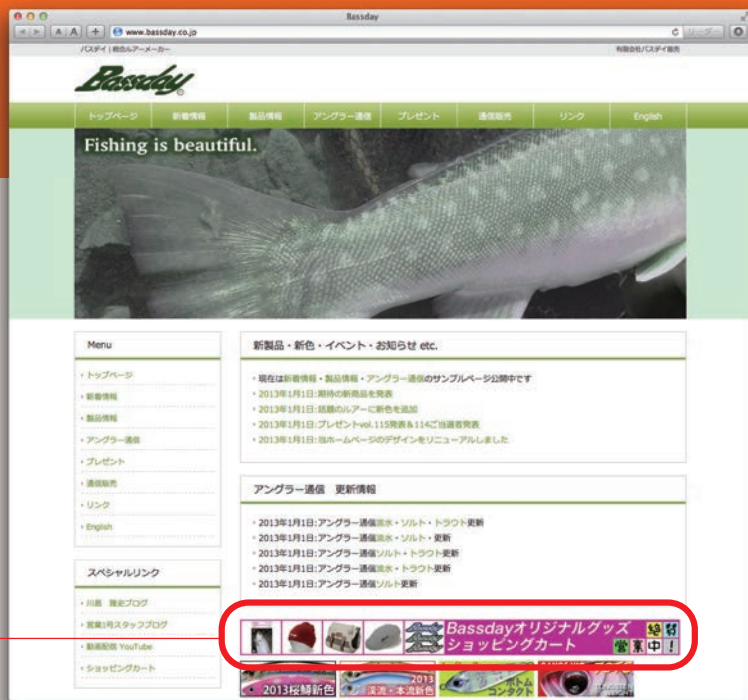
WEB通販も バスデイHPから

2013年カタログの

 通販可能アイコンの商品は
すべてインターネットで
ご購入いただけます。



カートシステム
でラクラク購入



※HP画像は開発中のデザインです。

●インターネット注文の仕方

- 1 購入したい商品を検索してください。
購入したい商品の数量を選択し、カートに入れます。
- 2 購入したい商品をすべてカートに入れ終わったら、
“カートを確認ボタン”から“レジボタン”をクリック
- 3 お買い物に必要なご本人情報、
配送先情報の入力をお願いします。
(2回目以降はアカウントが発行され、作業を省略できます)
- 4 ご注文内容を確認して「注文する」ボタンを
クリックいただければ注文完了です。
- 5 ご注文内容がメールで送付されますので再度、
ご注文内容をご確認下さい。

【WEB通販取り扱い商品】

- ヘアーラインロゴステッカー S
- ボロメッシュキャップ
- ワッペン
- オリジナルメッシュキャップ
- ニットワッチキャップ
- フリースネックウォーマー
- DVD etc.

新製品から
釣果報告まで。

最新情報はホームページで!

最新の製品情報、限定カラー等、
カタログには記載できない情報を満載。
ホームページだけのプレゼントも実施しています。
またバスデイ製品ご愛用の皆様からの
釣行記&写真を募集中です。

デザインを
リニューアル
しました!

【充実のコンテンツ】

- 新製品情報
- オリジナルグッズなどの通信販売
- 限定カラー等のカタログには記載できない製品情報
- 動画配信
- イベントやキャンペーンの情報
- 川島雅史を始めとするスタッフの釣行記
- 全国のアングラーから寄せられた釣行記
- ホームページだけのプレゼント企画 etc.

※HP画像は開発中のデザインです。

www.bassday.co.jp

PRICE & SPECLIST

アイテム		全長	重量	カラー	フック	リング	価格(税込)	掲載
シュガー-2/3ディーブ SG	52F	52mm	3.1g	18色	#12	#1	¥1,400(¥1,470)	p8
	72F	72mm	6.0g	◇	#8	#2	¥1,500(¥1,575)	◇
	85F	85mm	9.7g	◇	#6	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	92F	92mm	12.0g	◇	#5	#3	¥1,600(¥1,680)	◇
	50F	50mm	2.2g	18色	#14	#0	¥1,350(¥1,418)	p9
シュガーミノー	60F	60mm	3.0g	◇	#10	#1	¥1,400(¥1,470)	◇
	70F	70mm	4.4g	◇	#8	#2	¥1,450(¥1,523)	◇
	80F	80mm	5.9g	◇	#8	#2	¥1,500(¥1,575)	◇
	90F	90mm	8.6g	◇	#6	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	50S	50mm	3.3g	18色	#12	#1	¥1,400(¥1,470)	p12
	70S	70mm	6.5g	◇	#8	#2	¥1,500(¥1,575)	◇
	85S	85mm	11.0g	◇	#6	#3	¥1,600(¥1,680)	◇
	100S	100mm	19.0g	◇	#5	#3	¥1,700(¥1,785)	◇
	50ES	50mm	5.0g	14色	#10	#1	¥1,400(¥1,470)	p14
	62ES	62mm	8.0g	◇	#8	#2	¥1,500(¥1,575)	◇
シュガーディーブ	55F	55mm	2.3g	12色	#12	#1	¥1,350(¥1,418)	p15
	70F	70mm	3.5g	◇	#10	#2	¥1,450(¥1,523)	◇
	95F	95mm	6.3g	◇	#8	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	120F	120mm	9.0g	◇	#6	#3	¥1,650(¥1,733)	◇
	40F	40mm	1.5g	8色	#14	#0	¥1,350(¥1,418)	p15
	40S	40mm	1.7g	◇	#14	#0	¥1,350(¥1,418)	◇
	50F	50mm	2.2g	◇	#12	#1	¥1,350(¥1,418)	◇
	50SP	50mm	2.4g	◇	#12	#1	¥1,350(¥1,418)	◇
	50S	50mm	2.6g	◇	#14	#1	¥1,350(¥1,418)	◇
	50ES	50mm	3.1g	◇	#14	#1	¥1,350(¥1,418)	◇
シュガーディープ	35F	35mm	2.1g	18色	#12	#0	¥1,300(¥1,365)	p10
	50F	50mm	3.5g	◇	#10	#1	¥1,450(¥1,523)	◇
	70F	70mm	5.5g	◇	#8	#2	¥1,550(¥1,628)	◇
	80F	80mm	8.5g	◇	#6	#3	¥1,600(¥1,680)	◇
	90F	90mm	11.0g	◇	#6	#3	¥1,650(¥1,733)	◇
	90F-フリアム	90mm	11.0g	10色	#6	#3	¥1,700(¥1,785)	p11
	85F	85mm	8.5g	18色	#6	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	45ES	45mm	6.3g	13色	#10	#1	¥1,300(¥1,365)	p13
	55ES	55mm	10.0g	◇	#8	#2	¥1,350(¥1,418)	◇
	70ES	70mm	15.0g	14色	#6	#3	¥1,450(¥1,523)	◇
ORC	80ES	80mm	23.0g	◇	#5	#3	¥1,500(¥1,575)	◇
	MGクランク	32F	32mm	3.0g	12色	S-#6	¥1,250(¥1,313)	p18
	舞虫(マイムー)	50F	50mm	2.5g	5色	S-#6	¥1,250(¥1,313)	◇
	He(ヘリウム)	45F	45mm	2.3g	16色	S-#8	¥1,250(¥1,313)	p19
管極	45SS	45mm	2.9g	◇	S-#8	#0	¥1,250(¥1,313)	◇
	2.2	26mm	2.2g	13色	S-#6	#1	¥480 (¥504)	p20
	2.8	26mm	2.8g	◇	S-#6	#1	¥480 (¥504)	◇
	40S	40mm	2.4g	11色	S-#4	#2	¥850 (¥893)	p19
カランバ	50S	50mm	3.0g	◇	S-#2	#2	¥850 (¥893)	◇
	ぶん	30F	30mm	4.5g	13色	#8	¥1,150(¥1,208)	p21
こぶん	20mm	1.3g	◇	#12	#1×2	◇	¥1,100(¥1,155)	◇
との	40mm	10.0g	10色	#4	#3/#2	◇	¥1,550(¥1,628)	◇
ことの	28mm	3.0g	◇	#16	#1	◇	¥1,200(¥1,260)	◇
闇鯨スナイパー9号	ラトルイン	65mm	14.2g	12色	#3	※3/4/2/3	¥1,550(¥1,628)	p23
闇鯨スナイパー9号	ノンラトル	65mm	13.0g	◇	#4	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
レンシパイプ	45ES	45mm	6.3g	15色	#10	#1	¥1,300(¥1,365)	p26
	55ES	55mm	10.0g	◇	#8	#2	¥1,350(¥1,418)	◇
	70ES	70mm	15.0g	◇	#8	#2	¥1,450(¥1,523)	◇
	80ES	80mm	23.0g	◇	#6	#3	¥1,500(¥1,575)	p27
	90ES	90mm	28.0g	◇	#5	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	100ES	100mm	33.0g	◇	#3	#4	¥1,650(¥1,733)	◇
	70TG	70mm	20.0g	8色	#8	#2	¥1,700(¥1,785)	p28
ログサーフ	124F	124mm	16.0g	18色	#6	#3	¥1,850(¥1,943)	p29
ジャークベイト NJ	144F	144mm	22.4g	◇	#4	#3	¥2,050(¥2,153)	◇
デスロック	85SW	85mm	10.3g	12色	#6	#3	¥1,450(¥1,523)	p30
レンジミノーⅡ	78S	78mm	12.0g	◇	#6	#3	¥1,450(¥1,523)	◇
	70S	70mm	9.0g	◇	#6	#2	¥1,550(¥1,628)	p31
	70F	70mm	4.3g	14色	#8	#2	¥1,450(¥1,523)	p32
	70S	70mm	5.5g	◇	#8	#2	¥1,450(¥1,523)	◇
	95F	95mm	8.5g	◇	#6	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
シュガベン	95S	95mm	12.0g	◇	#6	#3	¥1,550(¥1,628)	◇
	120F	120mm	19.5g	◇	#2	#4	¥1,750(¥1,838)	◇
	120ES	120mm	27.2g	◇	#2	#4	¥1,900(¥1,995)	◇
	65	65mm	7.5g	15色	#8	#3	¥1,450(¥1,523)	p33
バックファイヤー	30S	30mm	2.3g	12色	#12	#1	¥1,050(¥1,103)	p34
	55S	55mm	5.3g	◇	#10	#2	¥1,150(¥1,208)	◇

アイテム			全長	重量	カラー	フック	リング	価格(税込)	掲載
バンジーキャスト		30G	100mm	30g	10色	#4	#3	¥1,600(¥1,680)	p35
ビートイト		47S	47mm	1.8g	14色	#14	#0	¥1,150(¥1,208)	p36
		55S	55mm	2.6g	◇	#12	#1	¥1,200(¥1,260)	◇
レンジメタル		32ES	32mm	5.6g	12色	#16	#1	¥850 (¥893)	◇
ライトソルト舞虫(マイムー)		50F	50mm	2.5g	4色	#14	#0	¥1,250(¥1,313)	p37
ORC海爆	リップレス	50S	50mm	4.8g	11色	#12	#2	¥1,350(¥1,418)	◇
	シャッド	40F-MR	40mm	2.6g	8色	#16	#1	¥1,050(¥1,103)	◇
カリボソフラット		100	110mm	100g	8色	—	—	¥1,000(¥1,050)	p42
		135	115mm	135g	◇	—	—	¥1,150(¥1,208)	◇
		170	130mm	170g	◇	—	—	¥1,300(¥1,365)	◇
カリボソジグ		75	90mm	75g	8色	—	—	¥860 (¥903)	p43
		90	95mm	90g	◇	—	—	¥950 (¥998)	◇
		120	110mm	120g	◇	—	—	¥1,100(¥1,155)	◇
		150	110mm	150g	4色	—	—	¥1,200(¥1,260)	◇
ボトムコンタクト		140	105mm	140g	6色	—	—	¥1,200(¥1,260)	p44
バンジメタルⅡ		7	50mm	7g	8色	—	—	¥580 (¥609)	p45
		14	60mm	14g	◇	—	—	¥620 (¥651)	◇
		28	75mm	28g	◇	—	—	¥650 (¥683)	◇
		45	90mm	45g	◇	—	—	¥730 (¥767)	◇
		65	100mm	65g	◇	—	—	¥800 (¥840)	◇
		90	110mm	90g	◇	—	—	¥950 (¥998)	◇
		120	120mm	120g	◇	—	—	¥1,100(¥1,155)	◇
		180	135mm	180g	4色	—	—	¥1,250(¥1,313)	◇
ナゴメタル		チビナゴ28	72mm	28g	13色	—	—	¥690 (¥725)	p46
		コウナゴ45	85mm	45g	◇	—	—	¥730 (¥767)	◇
		イカナゴ65	95mm	65g	◇	—	—	¥800 (¥840)	◇
		オオナゴ90	110mm	90g	◇	—	—	¥950 (¥998)	◇
		オオナゴ120	120mm	120g	◇	—	—	¥1,100(¥1,155)	◇
	ショート	200	140mm	200g	4色	—	—	¥1,380(¥1,449)	p47
太刀メタル		90	145mm	90g	11色	—	—	¥970 (¥1,019)	◇
		110	160mm	110g	◇	—	—	¥1,040(¥1,092)	◇
		130	170mm	130g	◇	—	—	¥1,100(¥1,155)	◇
		180	170mm	180g	◇	—	—	¥1,300(¥1,365)	◇
忍ラバ		40	—	40g	8色	小磯#13	#3	¥1,490(¥1,565)	p48
		60	—	60g	◇	小磯#13	#3	¥1,580(¥1,659)	◇
		80	—	80g	◇	小磯#13	#3	¥1,600(¥1,680)	◇
		100	—	100g	◇	小磯#13	#3	¥1,670(¥1,754)	◇
		120	—	120g	5色	磯#14#5	#5	¥1,790(¥1,880)	◇
		140	—	140g	◇	磯#14#5	#5	¥1,950(¥2,048)	◇
		180	—	180g	3色	なし	—	¥1,400(¥1,470)	◇
忍チク		50	—	50g	5色	伊勢#12	#3	¥1,500(¥1,575)	p49
		100	—	100g	◇	伊勢#14	#4	¥1,600(¥1,680)	◇
		150	—	150g	◇	伊勢#16	#5	¥1,700(¥1,785)	◇

- ◎このカタログに記載されている製品の仕様及び価格は
予告なく変更される場合があります。
- ◎カタログに記載されている製品のカラーは印刷などの関係により、
実際の色とは多少異なる場合があります。
- ◎税込価格は、小数点以下を四捨五入して表示しております。

KEEP CLEAN あなたとみんなの釣り場を守りましょう。

- ◎ルアーは釣り以外の目的では使用しないでください。
- ◎ルアーをキャストする際には周囲に十分気をつけて下さい。
- ◎ルアーをパッケージから出す際にはフックに十分注意して取り出して下さい。
- ◎ルアーを直射日光の当たる場所、炎天下の車内等、高温になる場所に
長時間放置しないでください。変形、膨張、破裂することがあります。



注意

カタログ定価 480円(送料・消費税込)
2013バスデイカタログをお求めの際は80円切手6枚を同封の上、封書でお申し込みください。
■問い合わせ先 有限会社バスデイ販売
〒441-8086 愛知県豊橋市問屋町14番
TEL (0532) 34-5522 FAX (0532) 34-5523

バスデイホームページ <http://www.bassday.co.jp>